


муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 383» городского округа Самара

**ПРИНЯТА:**

на Педагогическом совете МБДОУ  
«Детский сад № 383» г. о. Самара  
Протокол № 1 от 29.08. 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНА:**

И.о. заведующего МБДОУ «Детский сад № 383»  
г. о. Самара  О.В. Коноплицкая  
Приказ № 94/09 от 29.08. 2024 г.



**Рабочая программа педагога  
по реализации образовательной программы  
МБДОУ «Детский сад № 383» г. о. Самара**

Срок реализации программы: 2024 - 2025 учебный год

На основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 14 ноября 2013 г., регистрационный номер №30384), с изменениями, внесенными приказом Министерством просвещения РФ от 21.01.2019 №31 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 13.02.2019 г., регистрационный номер №53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)

На основе ФООП ДО (Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Разработчики:

Горбунова Екатерина Евгеньевна, воспитатель  
2 младшая группа № 1 «Теремок»

Самара, 2024



# ОГЛАВЛЕНИЕ

## **1. Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка
  - 1.1.1. Цель и задачи реализации Программы
  - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
  - 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
- 1.2. Планируемые результаты освоения Программы
- 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

## **2. Содержательный раздел**

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
- 2.3. Комплексно - тематическое планирование и сложившиеся традиции
- 2.4. Календарный план воспитательной работы
- 2.5. Особенности использования различных групп методов обучения и воспитания детей младшего возраста
- 2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.9. Иные характеристики содержания Программы
  - 2.9.1. Содержание работы в рамках реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
  - 2.9.2. Сетевое взаимодействие в рамках реализации Программы

## **3. Организационный раздел**

- 3.1. Средства обучения и организация развивающей предметно-пространственной среды
- 3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.3. Режим дня воспитанников

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая Программа (далее – Программа) разработана для реализации в группе младшего дошкольного возраста. Период реализации рассчитан на 2024-2025 учебный год.

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования и федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей.

**1.1.1. Цель программы** – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Решение обозначенных в Программе цели и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы, установленных ФГОС ДО:**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. Сотрудничество ДОО с семьей;
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

## 10. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Все вышеперечисленные принципы и подходы находят обязательное отражение в содержании и организации образовательного процесса.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

#### **Режим функционирования группы:**

Функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7.00 до 19.00 при 5-дневной рабочей неделе.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательной организации. Обучение в ДОО осуществляется на русском языке.

### **1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников**

На начало учебного года возраст воспитанников варьируется от 3 до 4 лет.

#### **Физическое развитие**

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

#### **Социально-коммуникативное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает

повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

### **Познавательное развитие**

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному

восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

**Гендерные особенности** (соотношение количества мальчиков и девочек):

мальчиков -

девочек-

Состояние здоровья воспитанников:

Группы здоровья	Количество часто болеющих воспитанников	Дети с ОВЗ
1-		
2-		
3-		
4-		

**Социальный статус семей**

Состав семей	
<b>Всего семей</b>	
<b>Из них:</b>	
Многодетные семьи	
1 ребенок	
2 ребенка	
Полная семья	
Неполная семья	

	Возраст				Образование			
	До 30	31-40	41-50	51-60	Высшее	Среднее профес.	Среднее	Неполное среднее
<b>Отцы</b>								
<b>Матери</b>								

Статус	Отцы	Матери
Рабочие		
Служащие		
Предприниматели		
Занятые домашним хозяйством		



## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### Планируемые результаты освоения ООП ДО во второй младшей группе:

3-4 года

Образовательная область	Результат освоения ООП ДО
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	<p>Культурные способы поведения</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).</li><li>2. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.</li><li>3. Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</li><li>4. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</li><li>5. Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</li></ol> <p>Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</li><li>2. Умеет самостоятельно кушать, пользоваться салфеткой.</li><li>3. Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</li><li>4. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.</li></ol> <p>Игровая деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.</li><li>2. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.</li><li>3. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.</li><li>4. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).</li><li>5. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками</li><li>6. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.</li><li>7. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</li><li>8. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.</li><li>9. В общении первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.</li><li>10. Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.</li><li>11. После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.</li></ol> <p>Безопасное поведение</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</li><li>2. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями.</li><li>3. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</li><li>4. Знает и стремится выполнять правила поведения на улице, на дороге.</li><li>5. Отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.</li><li>6. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.</li></ol> <p>Трудовая деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Может помочь накрыть стол к обеду.</li></ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.</li> <li>3. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).</li> </ol>
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).</li> <li>2. Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города.</li> <li>3. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).</li> <li>4. Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.</li> <li>5. Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.</li> <li>6. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.</li> <li>7. Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.</li> <li>8. Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.</li> <li>9. Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</li> <li>10. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.</li> <li>11. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.</li> <li>12. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</li> <li>13. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.</li> <li>14. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.</li> <li>15. Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности</li> <li>16. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.</li> <li>17. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</li> <li>18. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</li> </ol> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).</li> <li>1. Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.</li> <li>2. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</li> <li>3. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».</li> <li>4. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.</li> <li>5. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).</li> <li>6. Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».</li> </ol> <p>Формирование целостной картины мира.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).</li> <li>2. Ориентируется в помещениях детского сада.</li> <li>3. Называет свой город.</li> <li>4. Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.</li> <li>5. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.</li> <li>6. Проявляет бережное отношение к природе.</li> </ol>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активный словарный запас составляет больше 1500 слов.</li> <li>2. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.</li> <li>3. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.</li> <li>4. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.</li> <li>5. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.</li> <li>6. Пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Может</li> </ol>

	<p>прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</li> <li>8. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.</li> <li>9. Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.</li> <li>10. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</li> </ol>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</li> <li>2. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.</li> <li>3. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр-актеры-зрители, поведение людей в зрительном зале).</li> <li>4. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.</li> <li>5. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.</li> <li>6. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.</li> <li>7. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.</li> </ol> <p><b>Рисование</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</li> <li>2. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.</li> <li>3. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.</li> </ol> <p><b>Лепка</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</li> <li>2. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.</li> </ol> <p><b>Аппликация</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создает изображения предметов из готовых фигур.</li> <li>2. Украшает заготовки из бумаги разной формы.</li> <li>3. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.</li> <li>4. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны;</li> <li>- ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу;</li> <li>- с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;</li> <li>- ребенок интересуется природным миром Поволжья.</li> </ul> </li> </ol> <p><b>Конструктивная деятельность.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.</li> <li>2. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.</li> <li>3. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.</li> <li>4. Умеет создавать постройки по собственному замыслу.</li> </ol> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способен слушает музыкальное произведение до конца.</li> <li>2. Узнает знакомые песни.</li> <li>3. Различает звуки по высоте (в пределах октавы).</li> <li>4. Замечает изменения в звучании (тихо — громко).</li> <li>5. Поет, не отставая и не опережая других.</li> <li>6. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.)</li> <li>7. Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).</li> </ol>

<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.</li> <li>2. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.</li> <li>3. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.</li> <li>4. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</li> <li>5. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.</li> <li>6. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</li> <li>7. Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.</li> <li>8. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями физинструктора.</li> <li>9. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.</li> <li>10. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.</li> <li>11. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.</li> <li>12. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</li> <li>13. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.</li> <li>14. Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (здоровьесберегающая модель поведения).</li> <li>15. С удовольствием делает утреннюю гимнастику.</li> <li>16. Имеет представление о вредных и полезных продуктах.</li> </ol>
---	--

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

**Педагогическая диагностика** достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

**Цель педагогической диагностики:** получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не только изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в ДОО.

**Задача педагогической диагностики** – изучить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности.

Карта индивидуального развития ребенка (3-4 лет)

\_\_\_\_\_ учебный год

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Показатели развития для детей от 3 до 4 лет						
	сформированы	на стадии формирования	не сформированы	сформированы	на стадии формирования	не сформированы
<b>Физическое развитие</b>						
Ходит прямо, сохраняя заданное воспитателем направление						
Бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей						
Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы						
Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу, не возвышенная)						
Ползает на четвереньках произвольным способом						
Лазает по лесенке произвольным способом						
Имеет начальные представления о составляющих (Лазает по гимнастической стенке произвольным способом)						
Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами						
Катит мяч в заданном направлении						



Бросает мяч двумя руками от груди						
Ударяет мячом об пол 2-3 раза и ловит						
Метает предметы вдаль						
Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры						
Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время еды						
Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время умывания						
Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни						
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>						
Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности						
Умеет с помощью воспитателя накрыть стол к обеду (расставить на столе тарелки, разложить ложки, поставить салфетки и т.п.)						
Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке						
После игры, при напоминании, убирает на место игрушки и строительные материалы						
Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице						
Владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях						

Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые)						
Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей						
Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействуют от имени героя со сверстниками в игре						
Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры						
Объединяется со сверстниками для игры в группу из двух-трех человек на основе личных симпатий						
Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй						
В быту, самостоятельных играх посредством речи налаживают контакты						
Делится своими впечатлениями с воспитателями, родителями						
В случае затруднения в игре, взаимодействии обращается за помощью к близкому взрослому						
Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого						
Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами						
В диалоге с педагогами слышит и понимает заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого						
Занимает себя игрой и самостоятельной художественной деятельностью						
Проявляет интерес к участию в						

праздниках, постановках, досугах и развлечениях						
Проявляет доброжелательность, дружелюбие						
Откликается на эмоции близких людей и друзей						
Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь						
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>						
Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения						
Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише – громче, веселое – грустное)						
Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения						
Узнает знакомые песни						
Поёт, не отставая и не опережая других						
Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки						
Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др.						
Участствует в музыкальных играх-драматизациях						
Рассматривает иллюстрации в книгах						
Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы						
Любит слушать новые сказки, рассказы,						

стихи						
Читает наизусть потешки и небольшие стихи						
В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит. Пользуясь различными изобразительными средствами						
Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций						
Изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по композиции и содержанию						
Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам, материалы						
Лепит различные предметы, состоящие из одной-трех частей, используя разнообразные приемы лепки						
Создает изображение предметов из готовых фигур						
Правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества						
Знает и правильно использует детали строительного материала						
При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и\или целью постройки						
Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими						
Владеет простыми способами конструирования из бумаги (разрывание, сминание, скручивание)						
<b>Познавательное развитие</b>						
Группирует предметы по цвету,						

размеру, форме, отбирает по одному признаку						
При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы (например, собрать все крупные и найти среди них красный)						
Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку						
Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»)						
Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму						
Понимает смысл обозначений: вверх – вниз, спереди-сзади, слева-справа, на, над, под						
Понимает смысл слов: утро, день, вечер, ночь						
Знает свое имя, возраст, пол. Интересуется собой (Кто я?), сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях						
Ориентируется в помещении группы, на участке (веранде) группы						
Называет незнакомые предметы, объясняя их назначение, признаки (цвет, форму, материал)						
Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей						
Выделяет наиболее характерные изменения в природе						



Знает несколько семейных праздников						
Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты						
<b>Речевое развитие</b>						
Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения						
Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия. Вступает в игровое взаимоотношение со сверстниками, используя речь						
Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами						

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Области	Комментарии из ФГОС ДО
Социально-коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

<b>Речевое развитие</b>	Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
<b>Физическое развитие</b>	Физическое развитие направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья, достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. То есть сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о ЗОЖ, развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта, формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

### Программы:

#### Формы работы с детьми по ФГОС ДО, соответствующие условно каждому виду деятельности

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности: ОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта,	<b>Образовательная деятельность</b> Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. <b>Виды деятельности:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая;</li> <li>• Коммуникативная;</li> </ul>	Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение. Учебная тренировка.  Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные

<p>эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательно-исследовательская;</li> <li>• Восприятие художественной литературы;</li> <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</li> <li>• Изобразительная;</li> <li>• Конструирование;</li> <li>• Музыкальная;</li> </ul>	<p>игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог.</p> <p>Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p>
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная</li> </ul>	<p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p><b>Образовательная деятельность</b> (Формирование элементарных математических представлений, познавательно-исследовательская деятельность, художественный труд во всех возрастных группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</p> <p><b>Виды деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая;</li> <li>• Коммуникативная;</li> <li>• Познавательно-исследовательская;</li> </ul>	<p>Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц.</p> <p>Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг; ведение календарей.</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие художественной литературы;</li>   <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</li>   <li>• Изобразительная;</li>   <li>• Конструирование;</li>   <li>• Музыкальная;</li>   <li>• Двигательная.</li> </ul>	<p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями, выращивание рассады.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», тематические выставки; «Гора самоцветов»; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта, создание коллекций, строительные игры.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники;</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры.</p>
--	---	---

<p><b>Речевое развитие</b> включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p><b>Образовательная деятельность</b> (развитие речи во всех возрастных группах; подготовка к обучению грамоте, чтение художественной литературы в старшей и подготовительной к школе группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</p> <p><b>Виды деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая;</li> <li>• Коммуникативная;</li> <li>• Познавательно-исследовательская;</li> <li>• Восприятие художественной литературы;</li> <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</li> </ul>	<p>Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; дыхательная гимнастика.</p> <p>Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; дидактическое упражнение; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение;</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения;</p>
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изобразительная;</li>   <li>• Конструирование;</li>   <li>• Музыкальная;</li>   <li>• Двигательная.</li> </ul>	<p>реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирования элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,</p>	<p><b>Образовательная деятельность</b> (музыкальная, изобразительная, чтение художественной литературы в старшем дошкольном возрасте). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</p> <p><b>Виды деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая;</li> </ul>	<p>Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игра-</p>

<p>художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативная;</li>   <li>• Познавательно-исследовательская;</li>   <li>• Восприятие художественной литературы;</li>   <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</li>   <li>• Изобразительная;</li>   <li>• Конструирование;</li> </ul>	<p>драматизация, пальчиковые игры, игровое упражнение.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, театрализация, беседы и встречи с интересными людьми, викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек; составление рассказов из личного опыта и по картине.</p> <p>Экскурсии (библиотека, музей), решение проблемных ситуаций, экспериментирование (с красками), коллекционирование, реализация проектов, просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур, предметов народного промысла.</p> <p>Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение.</p> <p>Подготовка рабочего места к ОД, дежурства, поручения</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проекта, «Полочка красоты», создание выставок детского творчества.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта.</p>
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальная;</li> <li>• Двигательная.</li> </ul>	<p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Русские народные игры, игры народов Севера с использованием закличек, потешек, песенок; ритмическая гимнастика, танцевальные этюды.</p>
<p><b>Физическое развитие</b> Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей</p>	<p><b>Образовательная деятельность (физическая культура), в режиме дня</b> утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры</p> <p><b>Виды деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая;</li> <li>• Коммуникативная;</li> <li>• Познавательно-исследовательская;</li> <li>• Восприятие художественной литературы;</li> <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</li> <li>• Изобразительная;</li> </ul>	<p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов севера пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры.</p> <p>Составление и отгадывание загадок, игры с правилами, заучивание потешек, считалок.</p> <p>Реализация проектов, рассматривание иллюстраций</p> <p>Чтение, обсуждение, разучивание, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание драматизация, просмотр театра</p> <p>Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыки</p> <p>-</p>

здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование;</li> <li>• Музыкальная;</li> <li>• Двигательная.</li> </ul>	<p>-</p> <p>Исполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игры</p> <p>Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники.</p>
--	---	--

### **2.3. Комплексно - тематическое планирование и сложившиеся традиции**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы МБДОУ «Детский сад №383» г. о. Самара.

Цель: построение воспитательно-образовательной деятельности, направленной на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательной деятельности позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всей образовательной деятельности вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском

развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Месяц	Неделя	Тема недели	Младшая группа
Сентябрь	1	Хочу все знать!	Здравствуй, детский сад!
	2	Осторожно, терроризм!	Ребятам о добре и зле
	3	Страна Грамотности (к международному дню распространения грамотности)	Путешествие по улицам Звукоградика
	4	День дошкольного работника	Детский сад
Октябрь	1	В мире музыки (к международному дню музыки)	Музыкальные мелодии
	2	Удивительный мир животных (ко дню защиты животных)	Ребятам о зверятах
	3	Мой папа лучше всех! (День отца в России)	Папа добрый и родной
	4	Разноцветные осенины	Осень в гости к нам пришла
Ноябрь	1	День народного единства	Маленькая страна - это моя семья
	2	Ваша служба нам нужна (День полиции)	Профессия - полицейский
	3	Всероссийский день Матери	Милая моя, ненаглядная
	4	Герб - эмблема России (Ко дню Государственного герба)	Символ России - герб
Декабрь	1	Доброта спасет мир (международный день инвалидов, День неизвестного солдата, волонтера)	Добрые поступки
	2	Дело художника - дарить радость (Международный день художника)	Рисуем и развиваемся
	3	С Конституцией дружить - значит по закону жить	Даже малыши законы знать должны
	4	Новогодние фантазии	Сказка в дом приходит
Январь	1	Играем вместе	Неделя народных игр и забав
	2	Мира не узнаешь, не зная края своего	Дом, милый дом

	3	Край мой любимый, навеки родной	Дом, милый дом
	4	Кто не помнит прошлого, обречен пережить его снова	Символ надежды и жизни: хлеб в блокадном Ленинграде
Февраль	1	Ни шагу назад! (Сталинградская битва)	Наши защитники
	2	Мудрые науки без назидания и скуки (8 февраля - День Российской науки)	Это интересно - опыты для малышей
	3	День защитника Отечества	Я - как папа!
	4	Любим свою Родину, свой народ и свой язык (Международный день родного языка)	Наш родной язык
Март	1	Мамин день- 8 марта	Лучше мамы в мире нет!
	2	Пришла Весна красная, пришла весна с радостью	Весна у солнышка в гостях
	3	Россия, Крым, история	Малышам о Крыме
	4	Театр - храм искусства (к Всемирному дню театра)	Поиграем в театр
Апрель	1	Покорители облаков (к международному дню птиц)	Пой-ка, подпевай-ка: Десять птичек – стайка
	2	Какой в апреле праздник раз в году? (к Международному Дню Космонавтики)	Человек и мир вещей
	3	День земли	Человек и мир вещей
	4	Неделя юных помощников природы	Маленькие помощники большой природы
Май	1	Это время навеки осталось войной	Мама, папа, я — дружная семья
	2	Международный день семьи	Мама, папа, я — дружная семья
	3	День детских общественных организаций	Маленькие помощники
	4	Мы – славяне!	Кто такие богатыри?
Июнь	1	День защиты детей	Путешествие в страну Детства
	2	Россия - Родина моя (День русского языка)	Что такое Родина?
	3	День памяти и скорби	Наши герои
	4	Лето красное пришло	Путешествие с Солнышком
Июль	1	День семьи, любви и верности	Мама, папа, я – любимая семья
	2	Друзья и дружба	Учимся дружить
	3	Хлеб - всему голова	Бублик, баранка, хлеб и буханка
	4	Этот волшебный сказочный мир (Путешествие по русским сказкам)	1, 2, 3 - сказку расскажи!



Август	1	Страна бумаги и фантиков	В мире бумаги
	2	Физкульт - Ура!	Мы дружим с физкультурой!
	3	День Флага	Символ России - Флаг
	4	Фильм! Фильм! Фильм! (День Российского кино)	Кино для малышей

## 2.4. Календарный план воспитательной работы

Месяц	Значимые даты	Расшифровка значимых дат
Январь	27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
Февраль	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
	8 февраля	День российской науки
	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
	21 февраля	Международный день родного языка
	23 февраля	День защитника Отечества
Март	8 марта	Международный женский день
	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией
	27 марта	Всемирный день театра
Апрель	12 апреля	День космонавтики
Май	1 мая	Праздник Весны и Труда
	9 мая	День Победы
	19 мая	День детских общественных организаций России
	24 мая	День славянской письменности и культуры
Июнь	1 июня	День защиты детей
	6 июня	День русского языка
	12 июня	День России
	22 июня	День памяти и скорби
Июль	8 июля	День семьи, любви и верности
	17 июля	День самарской символики
Август	12 августа	День физкультурника
	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
	27 августа	День российского кино
Сентябрь	1 сентября	День знаний
	3 сентября	День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом
	8 сентября	Международный день распространения грамотности
	Вторые выходные сентября	День города Самары
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь	1 октября	Международный день пожилых людей, Международный день музыки
	4 октября	День защиты животных
	5 октября	День учителя
	Третье воскресенье октября	День отца в России
Ноябрь	4 ноября	День народного единства
	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
	Последнее воскресенье ноября	День матери в России
	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	3 декабря	День неизвестного солдата. Международный день инвалидов
	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
	8 декабря	Международный день художника
	9 декабря	День Героев Отечества
	12 декабря	День Конституции Российской Федерации
	31 декабря	Новый год

## 2.5. Особенности использования различных групп методов обучения и воспитания детей младшего возраста.

### Словесные методы:

Рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой.

### Основные средства:

- Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.;
- Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.;
- Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.

### Наглядные методы:

- Иллюстрация;
- Демонстрация;
- Показ.

### Методы проблемного обучения:

- Проблемная ситуация;
- Познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- Диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- Метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);

- Экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- Прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- Метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических).

#### **Методы поддержки эмоциональной активности:**

- Игровые и воображаемые ситуации;
  - Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
  - Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
  - Игры-драматизации;
  - Сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
  - Элементы творчества и новизны;
  - Юмор и шутка;
- Коммуникативные методы:
- Имитационный метод (метод подражания);
  - Беседа;
  - Соревновательный метод;
  - Командно-соревновательный (бригадный) метод;
  - Совместные или коллективные поручения;
  - Метод интервьюирования;
  - Метод коллективного творчества;
  - Проектный метод;
  - «Конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками).

#### **Методы психосенсорного развития:**

- Методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь);
- Методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) с опорой на максимальное включение органов чувств.

Спектр выбираемых форм ОД, степень и характер их применения зависит от возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников.

**Младший возраст:** часть занятий, требующих продуктивной деятельности детей, организуются посредством совместной коллективной деятельности. Поскольку у детей активно формируется абстрактное мышление, сюжетообразующий компонент ОД можно разнообразить воображаемыми ситуациями, фантазийными путешествиями.

## Особенности организации образовательной деятельности в режимных моментах

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию.
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек.
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закалывающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни.
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков.
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за астенциями в уголке живой природы и др.).
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность.
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности.
Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти.
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности.
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств.
Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности.
Совместные систематические наблюдения (мониторинги)	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения.

## 2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Периоды дошкольного возраста	Особенности деятельности ребенка	Характерные особенности игры ребенка	Культурные практики ребенка (виды самостоятельной деятельности)	Особенности образовательной деятельности разных видов
Игровая деятельность От 3 до 4 лет	Используя игровую деятельность, ребенок моделирует жизненные сценарии, усваивая социальные нормы и правила, с которыми ему придется столкнуться в дальнейшем. Здесь впервые закладываются навыки реагирования в определенных ситуациях, а так же возможность изменения. или подтверждения развития жизненных ситуаций.	Меняется и ее психологическое содержание: действия ребенка, оставаясь предметно опосредованными, имитируют в условной форме использование предмета по назначению. Так постепенно заражаются предпосылки <b>сюжетно-ролевой игры.</b>	Ближе к трем годам жизни начинают складываться новые продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, конструирование).	Педагог побуждает ребенка на основе объединения репродуктивных действий формировать элементарный сюжет: «покормить куклу и положить ее спать» при игре «в дочки - матери», «сварит обед и пригласить всех к столу» при игре «в столовую» и т.д.

## 2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Развитие детской инициативы - одно из направлений развития личности. Инициативу проявляет тот, кто в себя верит. Одна из основ уверенности в себе - умения, практические навыки. Чтобы дети чаще проявляли инициативу, вначале их нужно обучать практическим навыкам. Обучение практическим навыкам педагоги осуществляют во всех основных образовательных областях, а именно: в разделах физического, речевого, художественно-эстетического и социально-коммуникативного, познавательного развития при этом учитывают возрастные особенности развития ребенка дошкольника. Педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. То, что привлекательно, забавно, интересно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач. Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного. Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста

интеллектуального и творческого потенциала ребенка. При поддержке детской инициативы педагогический коллектив ДОУ учитывает следующие принципы:

– принцип деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности;

– принцип вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации;

– принцип креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность. Для полноценного развития детской деятельности педагогам необходимо создавать условия для развития активности детей и использовать эффективные формы поддержки детской инициативы:

<i>ОО</i>	<i>Эффективные формы поддержки детской инициативы</i>
«Социально-коммуникативное развитие»	<p><b>Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.</li> <li>– Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами в быту, к самостоятельному познанию пространства.</li> <li>– Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.</li> </ul> <p><b>Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.</li> <li>– Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.</li> <li>– Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками.</li> <li>– Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолеть препятствия.</li> <li>– Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.</li> </ul> <p><b>Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.</li> <li>– Поощряют использование в игре предметов-заместителей.</li> <li>– Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.</li> </ul> <p><b>Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.</li> <li>– Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения.</li> <li>– Помогают осознавать и называть способы получения информации</li> </ul>

	<p>(увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).</p> <p><b>Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).</li> <li>– Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.</li> </ul>
<p><b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p><b>Взрослые: поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества).</li> <li>– Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.</li> <li>– Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.</li> <li>– Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).</li> </ul> <p><b>Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).</li> <li>– Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).</li> <li>– Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности</li> <li>– Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.</li> <li>– Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом.</li> </ul> <p><b>Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставляют возможность обмениваться информацией.</li> <li>– Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям</li> <li>– Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей</li> <li>– Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.</li> <li>– Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).</li> </ul> <p><b>Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).</li> <li>– Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).</li> </ul>

<p><b>«Речевое развитие»</b></p>	<p><b>Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.</li> <li>– Поощряют словотворчество, придумывание сказок «по-новому», альтернативных окончаний сказок и историй.</li> <li>– Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).</li> <li>– Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).</li> <li>– Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь).</li> <li>– Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).</li> <li>– Развивают речевое творчество (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.).</li> </ul> <p><b>Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации.</li> <li>– Предоставляют возможность обмениваться информацией.</li> <li>– Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.</li> </ul>
<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p><b>Взрослые поощряют самостоятельность в продуктивной, художественно-музыкальной и театрализованной деятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами. – Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.</li> <li>– Предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя – их собственных позиций, предпочтений.</li> </ul> <p><b>Взрослые поощряют творческую инициативу детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью и изготовлению недостающих атрибутов и материалов для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт; экспонированию работ, используя плоды своего творчества для украшения интерьера.</li> <li>– Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.</li> </ul> <p><b>Взрослые создают широкие возможности для творчества самовыраженности детей в разных видах деятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.</li> <li>– Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.</li> <li>– Поощряют исполнительское и музыкально – двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах.</li> <li>– Поддерживают детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).</li> </ul> <p><b>Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.</li> <li>– Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.</li> </ul>
<p><b>«Физическое развитие»</b></p>	<p><b>Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях.</li> <li>– Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур и культурно-гигиенических навыков.</li> <li>– Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности.</li> <li>– Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости».</li> </ul> <p><b>Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п.</li> <li>– Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни.</li> <li>– Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.</li> </ul> <p><b>Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.</li> <li>– Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности.</li> <li>– Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности.</li> <li>– Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.</li> <li>– Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации.</li> </ul>

## **2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) Диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) Просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного

возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) Консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) Информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) Своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) Информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) Знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) Информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть

предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### **Основные направления, темы и формы взаимодействия с семьями воспитанников**

Форма взаимодействия	Наименование мероприятия	Задачи
<b>Информационно - ознакомительные формы</b>	Эпизодические посещения родителями детского сада	Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, преодоление у родителей поверхностного суждения о роли детского сада, пересмотр методов и приемов домашнего воспитания. Помогают объективно увидеть деятельность воспитателя, практическая помощь семье.
	Знакомство с семьей	Встречи – знакомства, анкетирование семей.
	Открытые просмотры занятий и других видов детской деятельности	Наблюдение за играми, занятиями, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью воспитателя, ознакомление с режимом жизни детского сада. У родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.
	Информирование родителей о ходе образовательного процесса	Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет – журналов, переписка по электронной почте.
	День открытых дверей	Общение педагогов и родителей. Родители, а также другие близкие ребенку люди, наблюдают деятельность педагога и детей, могут сами участвовать в играх, занятиях и др.
	Видеофильмы и презентации о жизни группы, детского сада, различных видов деятельности, режимных моментов	Внедрение в образовательный процесс разнообразных творческих средств. Информирование родительского сообщества о жизни ребенка в детском саду, его развитии.
	Выставки детских работ	В каждой группе представлены уголки творчества детей. Регулярное размещение детских работ, выполненных на занятиях, совместные работы педагога и детей, родителей и детей.
	Фотовыставки	Ознакомление родителей с жизнью дошкольного учреждения, деятельностью их детей.

	Информационные проспекты	Краткое представление материала, демонстрирующего специфику, отличия от других, информация о специалистах, дополнительных услугах. Формирование у родителей первоначальных представлений об учреждении, демонстрация заинтересованности коллектива в развитии и воспитании детей, стремление к сотрудничеству с родителями.
<b>Информационно - просветительские форм</b>	Образование родителей	Организация «Школы эффективного родителя», проведение мастер – классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).
	Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
	Информационные стенды	Знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, методами и приемами воспитания.
	Папки – передвижки	Более подробное ознакомление родителей с теми или иными вопросами воспитания (памятки родителям, вырезки из газет и журналов, материалы о возрастных и индивидуальных особенностях детей и др.).
	Журнал детского сада «Мой мир»	Информирование о жизни детского сада (благодарности родителям за помощь, анонсы конкурсов, консультаций и др.), информацию по проблемам дошкольной педагогики и психологии.

## 2.9. Иные характеристики содержания программы

### 2.9.1. Содержание работы в рамках реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Во исполнение п. 2.11.2 ФГОС ДО при разработке вариативной части Программы педагогический коллектив ориентировался на образовательные потребности, интересы и мотивы детей и их родителей, выбрав основное направление:

Направление развития	Ссылка на программу	Выходные данные	Краткая характеристика
Познавательное развитие	Программа «Наш дом-природа»	Автор: Н.А. Рыжова	Программа построена на принципах развивающего обучения и направлена на развитие личности ребенка в целом: умения сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира; на совершенствование речи дошкольников, их мышления, творческих способностей, культуры чувств. Цель программы, воспитывать с первых лет жизни гуманную,

			социально-активную, творческую личность, способную понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним. Программа предназначена для работы с детьми от 2 до 7 лет.
--	--	--	---

Образовательный процесс ориентирован на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе. При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Образовательный процесс в ДОО имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями нашего региона, города микрорайона. В образовательном процессе учреждения находят отражение климатические, национально-культурные, демографические, социальные особенности нашего региона.

Национально-культурные – реализуются через принцип этнокультурной соотнесенности, то есть приобщение воспитанников к истокам народной культуры своей страны, к традициям и культуре народов Поволжья, в разных видах деятельности. Воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дошкольники знакомятся с народными играми, народными игрушками и национальными куклами, приобщаются к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи народов Поволжья.

Демографические – расширение спектра дополнительных образовательных услуг, внедрение адаптивных программ развивающего и здоровьесберегающего содержания обеспечение вариативности современного дошкольного образования. Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей учитывая особенности современных семей и социально-экономические преобразования, повлекшие за собой изменение привычного уклада жизни и нравственно-ценностных ориентаций:

- Расслоение общества, ведущее к увеличению процента социально-незащищенных родителей и детей, росту социально-психологической тревожности, усталости;
- Перераспределение материально-экономических функций внутри семьи;
- Трудности строительства семейной жизни на фоне кризисов;
- Личностные проблемы родителей;
- Глобальные проблемы, определяющие развитие взрослых и детей (экологические проблемы, научно-технический прогресс, ведущий к быстрому устареванию знаний и т.д.);

- Современные родители заинтересованы в хороших результатах образования своего ребенка, однако наблюдается неоправданно завышенные требования к нему без учета реальных возможностей ребенка.

Климатические – образовательный процесс осуществляется с учетом сезонно- климатических условий. В группе имеется два сезонных режима: теплый и холодный, с постепенным переходом от одного к другому. При этом основными изменяющимися компонентами являются соотношение периодов сна и бодрствования и двигательной активности детей на открытом воздухе и в помещении. На занятиях по познанию окружающего мира дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, растения).

Педагогический процесс организовывается с учетом баланса между ОД, нерегламентированными видами деятельности и самостоятельной деятельностью детей.

### 2.9.2. Сетевое взаимодействие в рамках реализации Программы

Работа с социальными институтами обогащает образовательный и воспитательный процесс ДОО и способствует духовно-нравственному, патриотическому, экологическому воспитанию дошкольников, их социализации.

Социальный партнер	Виды сотрудничества
Департамента образования Администрации городского округа Самара	Организация конкурсов для педагогов и воспитанников.
СИПКРО, ЦРО г. о. Самара	Обеспечение методического сопровождения воспитательно-образовательного процесса ДОО. Повышение квалификации педагогов. Организация конференций, семинаров, конкурсов, для воспитанников и педагогов.
ГАОУ ВО СФ МГПУ	Реализация совместных проектов в сферах научной, экспериментальной, методической, учебной, воспитательной, культурно-просветительской деятельности.
ГБОУ СО «Гимназия №1»	Проведение социально значимых акций, мастер-классов, театрализованной деятельности.
МБОУ СОШ № 157 МБОУ СОШ № 101	Создание системы непрерывного образования, осуществление преемственности в обучении, воспитании, коррекции. Участие в культурно-массовых мероприятиях микрорайона Анализ результатов успеваемости бывших выпускников детского сада.
Библиотека №21	Организация совместных мероприятий, конкурсов, выставок.
МБОУ ДОД ДООЦ «Психологическое здоровье и образование»	Оказание консультативной помощи семьям в трудных социально-психологических ситуациях Проведение мероприятий, методическое сопровождение педагога-



	психолога, учителей-логопедов.
МОУ ДОД ЦДС «Ирбис», МОУ ДОД ЦДС «Крылатый»	Досуговая деятельность Участие в конкурсах, соревнованиях.
МБОУ ДОД ДШИ № 8 «Радуга»	Дополнительное образование детей в рамках музыкально- хорового и театрального отделений, организация досуговой деятельности.
Другие дошкольные образовательные учреждения	Обмен опытом, организация совместных праздников, конкурсов, фестивалей, онлайн-трансляций.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Средства обучения и организация развивающей предметно-пространственной среды**

1. Имеются дидактические средства и оборудование для разностороннего развития детей.

1.1. Имеются аудиовизуальные средства (магнитофоны, музыкальные центры, CD-проигрыватель).

1.2. Имеются альбомы, художественная литература и прочее для обогащения детей впечатлениями.

1.3. В группе имеются дидактические игры (лото, домино, наборы картинок), различные сюжетные игровые наборы и игрушки для развития детей в разных видах деятельности.

1.4. Имеются игрушки и оборудование для сенсорного развития.

1.5. Имеется наглядный и иллюстративный материал.

1.6. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей (в том числе «уголки уединения»).

2. В группе созданы условия для охраны и укрепления здоровья детей.

2.1. Имеется оборудование для осуществления традиционного закаливания (массажные коврики, массажные мячики, рельефные тропы, индивидуальные стаканчики для полоскания рта и др.)

3. Созданы условия для художественно-эстетического развития детей.

3.1. Эстетическое оформление помещений способствует художественному развитию детей (экспозиции картин, произведений народного творчества; выставки авторских работ детей, родителей, педагогов; цветы и пр.).

3.2. В группе в свободном доступе для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, цветные мелки, природный и бросовый материал, др.).

4. Созданы условия для развития театрализованной деятельности детей, игр-драматизаций.

4.1. Имеются разнообразные виды театров (теневого, настольный, пальчиковый и др.).

4.2. Имеется разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.).

4.3. В группе имеются атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр-драматизаций, а также материал для их изготовления.

5. Созданы условия для развития детей в музыкальной деятельности.

5.1. Имеются детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофон, маракасы, дудочки и др.).

5.2. Имеются музыкально-дидактические игры и пособия (в том числе альбомы, открытки, слайды и др.).

5.3. В группе оборудованы музыкальный уголки, имеется фонотека.

5.4. В группе имеются музыкальные игрушки.

5.5. Создана музыкальная среда (музыка сопровождает занятия, режимные моменты).

6. Созданы условия для развития конструктивной деятельности детей.

6.1. В группе имеются мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, имеются разнообразные конструкторы (деревянные, пластмассовые, с различными способами соединения деталей).

6.2. Имеются мозаики, разрезные картинки, ребусы и другое.

6.3. Имеется бросовый и природный материал для художественного конструирования.

7. Созданы условия для развития экологической культуры детей.

7.1. Имеются наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры и пр.).

7.2. В группе имеются уголки озеленения (комнатные растения).

7.3. На участке созданы условия для выращивания и ухода за растениями (мини-огород, цветники, ягодники и пр.).

8. Созданы условия для развития представлений о человеке в истории и культуре, труде взрослых, для патриотического воспитания.

8.1. Имеются подборки книг и открыток, комплекты репродукций, игры и игрушки, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества.

8.2. Имеются образцы национальных костюмов, куклы в национальных костюмах.

8.3. Имеется художественная литература (сказки и легенды народов мира).

8.4. В группе имеются настольно-печатные и дидактические игры, знакомящие с правилами дорожного движения.

8.5. Имеются необходимые средства для патриотического воспитания: государственная символика, карта России, репродукции картин, подборка литературы и др.

9. Созданы условия для физического развития детей.

9.1. Имеются ёмкости для плескания на улице в жаркое время года.

9.2. В группе имеется инвентарь и оборудование для физической активности детей, самомассажа (спортивный инвентарь, массажные коврики и т.п.).

9.3. Имеется спортивный инвентарь для физической активности детей на участке (мячи, обручи, санки, лыжи и т.п.).

10. Созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений.

10.1. В группе имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развитию представлений о величине предметов и их форме.

10.2. Имеются материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве (средний и мелкий по величине раздаточный материал, касса цифр, весы, мерные стаканы, др.).

10.3. Имеется материал для развития пространственных (условные ориентиры (стойки, конусы, ленты, флажки и др.) стенды, доски со схемами,

др.) и временных представлений (календари, часы: песочные, солнечные, с циферблатом).

11. Созданы условия для развития у детей элементарных естественнонаучных представлений.

11.1. Имеются уголки для детского экспериментирования (в том числе для игр с водой и с песком, светотенью и др.).

11.2. Имеется материал для систематических наблюдений за природными явлениями и процессами.

12. Созданы условия для развития речи детей.

12.1. Имеются иллюстрированные книги.

12.3. Имеются наборы картин и настольно-печатные игры по развитию речи.

13. Созданы условия для игровой деятельности детей.

13.1. На участках имеется игровое оборудование (выносное, стационарное).

13.2. В группе, раздевалке, спальне и пр. выделено пространство для игры и имеется игровое оборудование.

13.3. Имеются игры и игрушки для различных видов: сюжетно-ролевые, подвижные, спортивные, дидактические и пр.:

- игрушки – предметы оперирования;
- игрушки – маркеры условного пространства;
- игрушки-персонажи;
- материалы для игры с правилами.

13.4. Сюжетообразующие наборы, материалы и его размещение.

14. В группах имеется неоформленный или полифункциональный материал, который может быть использован в качестве предметов-заместителей, а также маркеров условных пространств.

### **3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М., Мозаика-Синтез, 2019. Методические пособия ✓ Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006. ✓ Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001. ✓ Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. ✓ Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999. ✓ Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004. ✓ Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. ✓ Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. ✓ Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. ✓ Физическая культура в подготовительной к школе группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.</li> <li>✓ С физкультурой дружить – здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.</li> <li>✓ Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.</li> <li>✓ Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.</li> <li>✓ Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.</li> <li>✓ Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебенко, Н.Н. Ермак. – М.: Прсвещение, 2003.</li> <li>✓ Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. М.: Владос, 2002.</li> <li>✓ Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.</li> <li>✓ «Здоровье» В.Г. Алямовская (LINKAPRESS, 1993)</li> <li>✓ Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.</li> <li>✓ Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В. Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.</li> <li>✓ Уроки Мойдодыра / Г. Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1996.</li> <li>✓ Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.</li> <li>✓ Уроки здоровья / Под ред. С.М. Чечельницкой.</li> <li>✓ Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: LINKAPRESS, 1993.</li> <li>✓ Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.</li> <li>✓ Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.</li> <li>✓ Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.</li> <li>✓ Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.</li> <li>✓ «Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.</li> </ul> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</li> <li>✓ Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</li> <li>✓ Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».</li> <li>✓ Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М., Мозаика-Синтез, 2019.</li> <li>✓ Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2005-2010.</li> <li>✓ Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В. Дыбина. – М.: Сфера, 2001.</li> <li>✓ «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002.</li> <li>✓ «Одаренные ребенок» / Л.А. Венгер, О. М. Дьяченко и др. – М., 1995..</li> <li>✓ «Золотой ключик» / Г.Г. Кравцова, Е.Л. Бережняяковская. – М., 1989.</li> <li>✓ «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2008.</li> <li>✓ «Наследие» / М.Ю. Новицкая. – М.: Линка-Пресс, 2003.</li> <li>✓ Шустерман М. Коллективная игра и занятия.</li> <li>✓ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М.: Просвещение, 1991.</li> <li>✓ Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>✓ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.</li> <li>✓ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.</li> <li>✓ Белая К.Ю., Кондрькинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.</li> <li>✓ Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. сборник научных трудов. – М., 1997.</li> <li>✓ Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.</li> <li>✓ Кондрыгинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</li> <li>✓ Кондрыгинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества.– М.: ТЦ Сфера, 2005.</li> <li>✓ Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду / Под ред. Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.</li> <li>✓ Воспитание дошкольника в труде / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.</li> <li>✓ Учите детей трудиться / Р.С. Буре, Г.Н. Година. М., 1983.</li> <li>✓ Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.</li> <li>✓ Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глав 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие / С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998.</li> <li>✓ Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова. - М.: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»)</li> <li>✓ Потасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. М., 2009.</li> </ul> <p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. - М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> </ul> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</li> <li>✓ Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</li> <li>✓ Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b> <i>Методические пособия</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ К у ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности</b> <i>Методические пособия</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.</li> <li>✓ Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).</li> <li>✓ Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.</li> <li>✓ Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Беляя, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-изд. – М.: Просвещение, 2005.</li> <li>✓ Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.</li> <li>✓ Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.</li> <li>✓ Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей детского сада и родителей. / К.Ю. Беляя, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2005.</li> <li>✓ Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое сообщество России, 2005.</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М., Мозаика-Синтез, 2019.</li> <li>✓ Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.</li> <li>✓ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.</li> <li>✓ Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николаичук. – Ровно, 1989.</li> <li>✓ Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Илларионова Ю.Г. Учителю детей отгадывать загадки. М.: Просвещение, 1985.</li> <li>✓ Литература и фантазия / сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.</li> <li>✓ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. М., 1987.</li> <li>✓ Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю играя. – М.: Просвещение, 1983.</li> <li>✓ Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под. ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.</li> <li>✓ Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>✓ Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М., Виноградова Л.М., Кларина и др.– М.: Просвещение, 1993.</li> <li>✓ Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.</li> <li>✓ Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб, 1996.</li> <li>✓ Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу //Дошкольное воспитание. – 1994. - №6.</li> <li>✓ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.</li> <li>✓ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.</li> <li>✓ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010</li> <li>✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 2 младшая группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>✓ Н. В. Нищева. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). – СПб.: Детство-Пресс, 2015.</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М., Мозаика-Синтез, 2019.</li> <li>Методические пособия</li> <li>✓ Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.</li> <li>✓ Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: Просвещение, 1996.</li> <li>✓ Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994.</li> <li>✓ Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994.</li> <li>✓ Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике //Дошк. воспитание. – 1996. - №2. – С.17.</li> <li>✓ Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992.</li> <li>✓ Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. М.: Владос, 2008.</li> <li>✓ Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера.- М., 1980.</li> <li>✓ Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</li> <li>✓ Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</li> <li>✓ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</li> <li>✓ Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</li> <li>✓ Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</li> <li>✓ Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М.</li> </ul>

	<p>Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998</li> <li>✓ Программа «Наш дом – природа». Н.А. Рыжова. – М.: «Карапуз-дидактика», 2005.</li> </ul> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Серия «Мир в картинках»</i>: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посууда»; «Школьные принадлежности».</li> <li>✓ <i>Серия «Рассказы по картинкам»</i>: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</li> <li>✓ <i>Серия «Расскажите детям о...»</i>: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Логика и математика для дошкольников / Авт. сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.</li> <li>✓ Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. - СПб.: Детство-Пресс, 1999.</li> <li>✓ Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>✓ Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>✓ Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>✓ Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>✓ Колесникова Е.В. Математические ступеньки. – М.: Сфера, 2015.</li> </ul> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p><i>Плакаты</i>: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p> <p><b>Ознакомление с миром природы</b> <i>Методические пособия</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова, М., Вако, 2005</li> </ul> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Плакаты</i>: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</li> <li>✓ <i>Картины для рассматривания</i>: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</li> <li>✓ <i>Серия «Мир в картинках»</i>: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</li> <li>✓ <i>Серия «Рассказы по картинкам»</i>: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</li> <li>✓ <i>Серия «Расскажите детям о...»</i>: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М., Мозаика-Синтез, 2019.</li> <li>✓ Пантелеева Л.В. «Музей и дети»</li> <li>✓ Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт» (5-8 лет), «Цветные пейзажи» (3-8 лет)</li> <li>✓ Кошцева Т.А. «Природа и художник». – М.: Сфера, 2001.</li> <li>✓ Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.</li> <li>✓ Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет)</li> <li>✓ Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество»</li> </ul>



- /Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. – М., 2002.
- ✓ Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.
  - ✓ Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.
  - ✓ Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях)
  - ✓ Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М.:МИПКРО, 2001.
  - ✓ Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.
  - ✓ Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 1995.
  - ✓ Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
  - ✓ Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.
  - ✓ Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1980.
  - ✓ Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией: (Пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1985.
  - ✓ Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду.: Кн. для воспитателя дет. сада.- 3-е изд., перераб. и доп.. – М.: Просвещение, 1991.
  - ✓ Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.
  - ✓ «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, Творческий центр «Сфера», Москва, 2013.
  - ✓ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
  - ✓ Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
  - ✓ Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет.- М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
  - ✓ Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
  - ✓ Серия «Искусство - детям! в издательстве «Мозаика-синтез». Народная пластика и декоративная лепка. – М.: Просвещение, 1984.
  - ✓ Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3, 3-4. 4-5, 5-6, 6-7 лет.
  - ✓ Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
  - ✓ Матяшина А.А. «Путешествие в страну «Хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: «Владос», 1999.
  - ✓ Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра» . Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.
  - ✓ Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование.
  - ✓ Куцакова Л.В.Конструирование и ручной труд в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2008-2010.
  - ✓ Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006.
  - ✓ Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007.
  - ✓ Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М.: Карапуз, 2005.
  - ✓ Печворк (аппликация и поделки из лоскутков). / Л.В. Пантелеева. – М.: Карапуз, 2005.
  - ✓ Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей. / З.А. Богатеева. М.: Просвещение, 1992.

### 3.3. Режим дня воспитанников

#### Режим дня во второй младшей группе на холодный период года

Режимные процессы	Холодный период
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 – 8.25
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.25 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 9.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.40 – 10.00
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.00 – 10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка.	10.20 – 11.15
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду.	11.15 – 11.40
Обед	11.40 – 12.10
Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к уплотненному полднику.	15.30 – 15.45
Уплотненный полдник	15.45 – 16.15
Образовательная деятельность (чтение худ. литературы)	16.15 – 16.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.30 – 18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	18.00 – 19.00

#### Режим дня во второй младшей группе на теплый период года

Режимные процессы	Теплый период
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 – 8.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.25 – 10.00
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20 – 11.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры.	11.15 – 11.40
Подготовка к обеду. Обед	11.40 – 12.10
Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон	12.10 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игр	15.00 - 15.30
Подготовка к уплотненному полднику.	15.30 – 15.45
Уплотненный полдник	15.45 – 16.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.15 – 17.15
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа), беседы с родителями, уход детей домой	17.15 – 19.00