

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 383» городского округа Самара

**ПРИНЯТА:**

на Педагогическом совете МБДОУ  
«Детский сад № 383» г. о. Самара  
Протокол № 1 от 30.08. 2023 г.



Е.П. Грешнова  
Приказ № 88 от 30.08. 2023 г.

**Рабочая программа педагога  
по реализации образовательной программы  
МБДОУ «Детский сад № 383» г. о. Самара**

Срок реализации программы: 2023 - 2024 учебный год

На основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 14 ноября 2013 г., регистрационный номер №30384), с изменениями, внесенными приказом Министерством просвещения РФ от 21.01.2019 №31 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 13.02.2019 г., регистрационный номер №53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)

На основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Разработчики:

Петрова Ольга Вениаминовна, воспитатель

Черныш Евгения Алексеевна, воспитатель

старшая группа № 5 «Золотая рыбка»

Самара, 2023

# ОГЛАВЛЕНИЕ

## **1. Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка
  - 1.1.1. Цель и задачи реализации Программы
  - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
  - 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
- 1.2. Планируемые результаты освоения Программы
- 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

## **2. Содержательный раздел**

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
- 2.3. Региональный компонент программы
- 2.4. Комплексно - тематическое планирование и сложившиеся традиции
- 2.5. Календарный план воспитательной работы
- 2.6. Особенности использования различных групп методов обучения и воспитания детей младшего возраста
- 2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.10. Иные характеристики содержания Программы
  - 2.10.1. Содержание работы в рамках реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
  - 2.10.2. Сетевое взаимодействие в рамках реализации Программы

## **3. Организационный раздел**

- 3.1. Средства обучения и организация развивающей предметно-пространственной среды
- 3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.3. Режим дня воспитанников

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая Программа (далее – Программа) разработана для реализации в группе старшего дошкольного возраста. Период реализации рассчитан на 2023-2024 учебный год.

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования и федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей.

**1.1.1. Цель программы** – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально- культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Решение обозначенных в Программе цели и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы, установленных ФГОС ДО:**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. Сотрудничество ДОО с семьей;
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Все вышеперечисленные принципы и подходы находят обязательное отражение в содержании и организации образовательного процесса.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

#### **Режим функционирования группы:**

Функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7.00 до 19.00 при 5-дневной рабочей неделе.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательной организации. Обучение в ДОО осуществляется на русском языке.

### **1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников**

На начало учебного года возраст воспитанников варьируется от 5 до 6 лет.

#### **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

#### **Познавательное развитие**

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов

в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

**Гендерные особенности** (соотношение количества мальчиков и девочек):

Мальчиков -

Девочек -

Состояние здоровья воспитанников:

| Группы здоровья | Количество часто болеющих воспитанников | Дети с ОВЗ |
|-----------------|---|------------|
| 1-              |   |            |
| 2-              |   |            |
| 3-              |   |            |
| 4-              |   |            |

### Социальный статус семей

| Состав семей       |  |
|--------------------|--|
| <b>Всего семей</b> |  |
| <b>Из них:</b>     |  |
| Многодетные семьи  |  |
| 1 ребенок          |  |
| 2 ребенка          |  |
| Полная семья       |  |
| Неполная семья     |  |

|               | Возраст |       |       |       | Образование |                     |         |                     |
|---------------|---------|-------|-------|-------|-------------|---------------------|---------|---------------------|
|               | До 30   | 31-40 | 41-50 | 51-60 | Высшее      | Среднее<br>професс. | Среднее | Неполное<br>среднее |
| <b>Отцы</b>   |         |       |       |       |             |                     |         |                     |
| <b>Матери</b> |         |       |       |       |             |                     |         |                     |

| Статус                      | Отцы | Матери |
|-----------------------------|------|--------|
| Рабочие                     |      |        |
| Служащие                    |      |        |
| Предприниматели             |      |        |
| Занятые домашним хозяйством |      |        |



## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### Планируемые результаты освоения ООП ДО в старшей группе:

5-6 лет

| Образовательная область   | Результат освоения ООП ДО  |
|---|--|
| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b> | <p>Культурные способы поведения.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Соблюдает правила элементарной вежливости.</li><li>2. Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.</li><li>3. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</li><li>4. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.</li><li>5. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.</li><li>6. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.</li><li>7. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.</li><li>8. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.</li></ol> <p>Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.</li><li>2. Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.</li><li>3. Имеет навыки опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</li><li>4. Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</li><li>5. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилок, ножом.</li><li>6. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).</li><li>7. Приучен к опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</li><li>8. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).</li><li>9. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.</li></ol> <p>Игровая деятельность.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.</li><li>2. Игровое взаимодействие сопровождает речь, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.</li><li>3. Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).</li><li>4. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.</li><li>5. Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.</li><li>6. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.</li><li>7. Объясняет правила игры сверстникам.</li><li>8. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.</li><li>9. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам, оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.</li><li>10. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.</li><li>11. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.</li></ol> <p>Безопасное поведение.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</li><li>2. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.</li><li>3. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная»,</li></ol> |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>«Милиция»), объясняет их назначение.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».</li> <li>5. Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</li> <li>6. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</li> </ol> <p>Трудовая деятельность.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.</li> <li>2. Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.</li> <li>3. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.</li> <li>4. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</li> <li>5. Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.</li> <li>6. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.</li> <li>7. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.</li> <li>8. Способен сосредоточенно действовать в течение 20-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.</li> </ol>  |
| <p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.</li> <li>2. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.</li> <li>3. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.</li> <li>4. Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.</li> <li>5. Знает некоторые государственные праздники.</li> <li>6. Знает военные профессии.</li> <li>7. Знаком со многими профессиями.</li> <li>8. Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.</li> <li>9. Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.</li> <li>10. Ребенок имеет представления: <ul style="list-style-type: none"> <li>- об истории своей семьи, ее родословной;</li> <li>- об истории образования родного города;</li> <li>- о природно-климатических зонах Поволжья, о животном и растительном мире;</li> <li>- о том, что в Поволжье живут люди разных национальностей;</li> <li>- о том, что самарчане внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны.</li> </ul> </li> </ol> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Считает (отсчитывает) в пределах 10.</li> <li>2. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»</li> <li>3. Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</li> <li>4. Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.</li> <li>5. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</li> <li>6. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.</li> <li>7. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</li> <li>8. Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.</li> <li>9. Называет текущий день недели.</li> <li>10. Определяет части суток.</li> </ol> <p>Формирование целостной картины мира.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.</li> <li>2. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.</li> <li>3. Знает название родного города, страны, ее столицу.</li> <li>4. Называет времена года, отмечает их особенности.</li> <li>5. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</li> </ol> |

|   |  |
|---|--|
|   | <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</li> <li>7. Бережно относится к природе.</li> <li>8. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.</li> <li>9. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</li> </ol>  |
| <p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>                    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Имеет достаточный богатый словарный запас.</li> <li>2. Может участвовать в беседе.</li> <li>3. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</li> <li>4. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.</li> <li>5. Определяет место звука в слове.</li> <li>6. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.</li> <li>7. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.</li> <li>8. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.</li> <li>9. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.</li> <li>10. Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.</li> <li>11. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</li> <li>12. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаясь на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).</li> <li>13. Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</li> <li>14. Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</li> <li>15. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.</li> <li>16. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.</li> <li>17. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</li> </ol> |
| <p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</li> <li>2. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.</li> <li>3. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.</li> <li>4. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.</li> <li>5. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.</li> <li>6. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.</li> <li>7. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).</li> <li>8. Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).</li> <li>9. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</li> <li>10. Знает особенности изобразительных материалов.</li> <li>11. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны;</li> <li>- ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу;</li> <li>- с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;</li> <li>- ребенок интересуется природным миром Поволжья.</li> </ul> </li> </ol>  |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>Рисование.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.</li> <li>2. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.</li> <li>3. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</li> <li>4. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.</li> </ol> <p>Лепка.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.</li> <li>2. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</li> <li>3. Создает изображения по мотивам народных игрушек.</li> </ol> <p>Аппликация.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).</li> <li>2. Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.</li> <li>3. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.</li> <li>4. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</li> <li>5. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.</li> </ol> <p>Конструктивная деятельность.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способен конструировать по собственному замыслу.</li> <li>2. Умеет анализировать образец постройки.</li> <li>3. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.</li> <li>4. Создает постройки по рисунку.</li> <li>5. Умеет работать коллективно.</li> <li>6. При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.</li> <li>7. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.</li> <li>8. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.</li> <li>9. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</li> </ol> <p>Музыкальная деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).</li> <li>2. Различает высокие и низкие звуки.</li> <li>3. Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.</li> <li>4. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.</li> <li>5. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).</li> <li>6. Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.</li> <li>7. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе.</li> </ol> |
| <p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.</li> <li>2. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.</li> <li>3. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.</li> <li>4. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.</li> <li>5. Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.</li> <li>6. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.</li> <li>7. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.</li> <li>8. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).</li> <li>9. Владеет школой мяча.</li> <li>10. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</li> <li>11. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.</li> </ol>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>12. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.</li> <li>13. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.</li> <li>14. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.</li> <li>15. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.</li> <li>16. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.</li> <li>17. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.</li> <li>18. Имеет представление о вредных и полезных продуктах.</li> </ul> |
|--|--|

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

**Педагогическая диагностика** достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

**Цель педагогической диагностики:** получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не только изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в ДОО.

**Задача педагогической диагностики** – изучить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности.

Карта индивидуального развития ребенка (5-6 лет)

\_\_\_\_\_ учебный год

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

| Показатели развития для детей<br>от 5 до 6 лет                                |              |                           |                    |              |                           |                    |
|---|--------------|---------------------------|--------------------|--------------|---------------------------|--------------------|
|   | сформированы | на стадии<br>формирования | не<br>сформированы | сформированы | на стадии<br>формирования | не<br>сформированы |
| <b>Физическое развитие</b>  |              |                           |                    |              |                           |                    |
| Владеет основными движениями в соответствии с возрастом                       |              |                           |                    |              |                           |                    |
| Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях        |              |                           |                    |              |                           |                    |
| Проявляет желание участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах         |              |                           |                    |              |                           |                    |
| Ходит и бежит легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп |              |                           |                    |              |                           |                    |
| Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа                            |              |                           |                    |              |                           |                    |
| Запрыгивает на предмет (высота 20 см)   |              |                           |                    |              |                           |                    |
| Прыгает в обозначенное место с высоты 30 см                                   |              |                           |                    |              |                           |                    |
| Прыгает в длину с места (не менее 80 см)                                      |              |                           |                    |              |                           |                    |
| Прыгает в длину с разбега (не менее 100 см)                                   |              |                           |                    |              |                           |                    |
| Прыгает в высоту с разбега (не менее 40 см)                                   |              |                           |                    |              |                           |                    |
| Прыгает через короткую и длинную скакалку                                     |              |                           |                    |              |                           |                    |
| Бег 30 м (мин. и сек.)  |              |                           |                    |              |                           |                    |
| Бег 90 м (мин. и сек.)  |              |                           |                    |              |                           |                    |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
| Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетает замах с броском                  |  |  |  |  |  |  |
| Бросает мяч вверх, о землю и ловит его одной рукой   |  |  |  |  |  |  |
| Отбивает мяч на месте не менее 10 раз  |  |  |  |  |  |  |
| Ведет мяч на расстояние не менее 6 м   |  |  |  |  |  |  |
| Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие  |  |  |  |  |  |  |
| Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге  |  |  |  |  |  |  |
| Выполняет повороты направо, налево, кругом   |  |  |  |  |  |  |
| Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, футбол, бадминтон и др.  |  |  |  |  |  |  |
| Следит за правильной осанкой   |  |  |  |  |  |  |
| Умеет быстро, аккуратно, в правильной последовательности одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу  |  |  |  |  |  |  |
| Владеет элементарными правилами личной гигиены   |  |  |  |  |  |  |
| Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого)   |  |  |  |  |  |  |
| Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах разрушающих здоровье |  |  |  |  |  |  |
| Владеет простейшими навыками   |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
| поведения во время еды, пользуется вилкой, ложкой  |  |  |  |  |  |  |
| Понимает значение для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдение режима дня |  |  |  |  |  |  |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>  |  |  |  |  |  |  |
| Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок                             |  |  |  |  |  |  |
| Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол  |  |  |  |  |  |  |
| Помогает поддерживать порядок в группе и на участке детского сада  |  |  |  |  |  |  |
| Самостоятельно по просьбе взрослого готовит рабочее место, убирает материалы по окончании работы                     |  |  |  |  |  |  |
| Соблюдает элементарные правила поведения в быту  |  |  |  |  |  |  |
| Соблюдает элементарные правила поведения на улице  |  |  |  |  |  |  |
| Соблюдает элементарные правила поведения на дороге   |  |  |  |  |  |  |
| Соблюдает элементарные правила поведения в общественных местах   |  |  |  |  |  |  |
| Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения  |  |  |  |  |  |  |
| Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, объясняет правила игры сверстникам     |  |  |  |  |  |  |
| Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры                          |  |  |  |  |  |  |



|   |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|
| Исполняет роль не соответствующую полу, если не хватает мальчиков для мужских ролей (девочек для женских) или, играя в одиночку, может играть все роли                |  |  |  |  |  |  |
| В играх оценивает свои возможности и старается без обиды воспринимать проигрыш  |  |  |  |  |  |  |
| Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры   |  |  |  |  |  |  |
| Делится с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями   |  |  |  |  |  |  |
| Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, соглашается или не соглашается с мнением товарищей  |  |  |  |  |  |  |
| Эмоционально откликается на переживание близких людей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей   |  |  |  |  |  |  |
| Сам (или с помощью взрослого) оценивает свои поступки и поступки сверстников  |  |  |  |  |  |  |
| Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения   |  |  |  |  |  |  |
| В повседневной жизни вступает в речевое общение со сверстниками, обсуждает волнующие темы, использует речь в совместных играх, сюжетно-ролевых, режиссерских, речевых |  |  |  |  |  |  |
| Использует речь для решения конфликтных ситуаций  |  |  |  |  |  |  |

### Художественно-эстетическое развитие

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
| Более точно определяет настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец)  |  |  |  |  |  |  |
| Понимает содержание музыкального произведения и может рассказать о нем   |  |  |  |  |  |  |
| Узнает звучание отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)   |  |  |  |  |  |  |
| Поет без напряжения, звонко, выразительно  |  |  |  |  |  |  |
| Правильно воспроизводит мелодию песни в целом  |  |  |  |  |  |  |
| Передает основной характер и настроение музыки в различных видах основных движений (шага, бега, прыжков)   |  |  |  |  |  |  |
| Импровизирует в движении музыку разного характера  |  |  |  |  |  |  |
| Выполняет танцевальные движения под музыку: поочередное выбрасывание ног, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении и пр. |  |  |  |  |  |  |
| Играет на детских музыкальных инструментах ударной группы; исполняет мелодии, состоящие из 2-3 звуков на металлофоне (ксилофоне)   |  |  |  |  |  |  |
| Участвует в инструментальных импровизациях   |  |  |  |  |  |  |
| Проявляет активность в самостоятельной музыкальной деятельности (исполнении и  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
| инсценировании песен, хороводов и др.)   |  |  |  |  |  |  |
| Активно участвует и творчески проявляет себя в музыкальных играх-драматизациях   |  |  |  |  |  |  |
| Знает наизусть 1-2 стихотворения, 1-2 считалки, 1-2 загадки  |  |  |  |  |  |  |
| Узнает произведения, называет любимого писателя, называет любимые сказки и рассказы, эмоционально излагает их содержание (самостоятельно или в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу) |  |  |  |  |  |  |
| Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с продолжением, участвует в обсуждениях  |  |  |  |  |  |  |
| Драматизирует небольшие сказки, выразительно читает по ролям стихотворения   |  |  |  |  |  |  |
| Называет жанр произведения   |  |  |  |  |  |  |
| Украшает самостоятельно созданные игрушки и предметы   |  |  |  |  |  |  |
| Качественно изображает предметы (отчетливые формы, подбор цвета, аккуратное закрашивание, использование разных материалов)   |  |  |  |  |  |  |
| Создает сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке   |  |  |  |  |  |  |
| Знает и использует элементы народного творчества (на примере дымковской, филимоновской и т.д. игрушки)   |  |  |  |  |  |  |
| Создает коллективные композиции из разных предметов, игрушек, используя все многообразие используемых  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
| приемов лепки  |  |  |  |  |  |  |
| Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги                |  |  |  |  |  |  |
| Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура)             |  |  |  |  |  |  |
| Знает и использует особенности изобразительных материалов  |  |  |  |  |  |  |
| Анализирует проект постройки   |  |  |  |  |  |  |
| Конструирует по собственному замыслу и по рисунку/схеме  |  |  |  |  |  |  |
| Владеет простыми способами конструирования объемных предметов (из бумаги складывает лист пополам)                                      |  |  |  |  |  |  |
| Умеет видеть в одной и той же конфигурации природного материала разные образы  |  |  |  |  |  |  |
| Умеет работать в коллективе, объединяет постройки/поделки в соответствии с общим замыслом  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Познавательное развитие</b>   |  |  |  |  |  |  |
| Считает (отсчитывает в пределах 10)  |  |  |  |  |  |  |
| Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» |  |  |  |  |  |  |
| Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)   |  |  |  |  |  |  |
| Сравнивает предметы на глаз (по длине,   |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
| ширине, высоте, толщине), проверяет точность путем наложения и приложения  |  |  |  |  |  |  |
| Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины        |  |  |  |  |  |  |
| Называет текущий день недели. Называет: утро, день, ночь, имеет представление о смене частей суток                       |  |  |  |  |  |  |
| Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам  |  |  |  |  |  |  |
| Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество сторон, углов), равенство\ неравенство |  |  |  |  |  |  |
| Знает и называет свое имя, фамилию, имена и отчества родителей   |  |  |  |  |  |  |
| Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны  |  |  |  |  |  |  |
| Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет  |  |  |  |  |  |  |
| Знает и называет свою страну, ее столицу   |  |  |  |  |  |  |
| Знает семейные праздники и традиции, государственные праздники   |  |  |  |  |  |  |
| Называет времена года, отмечает их особенности   |  |  |  |  |  |  |
| Имеет представление о значении воды, солнца, воздуха для человека, животных и растений                                   |  |  |  |  |  |  |
| Бережно относится к природе  |  |  |  |  |  |  |

### Речевое развитие

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
| Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказываний на познавательные темы, о событиях личной жизни. Интересуется окружающим и задает вопросы познавательного и личностного характера |  |  |  |  |  |  |
| Составляет самостоятельно или по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картинок   |  |  |  |  |  |  |
| Пересказывает небольшие хорошо знакомые и новые литературные произведения  |  |  |  |  |  |  |
| Определяет место звука в слове   |  |  |  |  |  |  |
| Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом, сходным по значению   |  |  |  |  |  |  |

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

| Области                            | Комментарии из ФГОС ДО   |
|------------------------------------|--|
| Социально-коммуникативное развитие | Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |

|  |  |
|--|--|
| <b>Познавательное развитие</b>             | Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. |
| <b>Речевое развитие</b>                    | Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.  |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).  |
| <b>Физическое развитие.</b>                | Физическое развитие направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья, достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. То есть сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о ЗОЖ, развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта, формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.   |



## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

### Формы работы с детьми по ФГОС ДО, соответствующие условно каждому виду деятельности

| Образовательные области   | Содержание направления (виды деятельности: ОД + режимные моменты)  | Формы работы с детьми   |
|---|--|---|
| <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b><br/>Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме,</p> | <p><b>Образовательная деятельность</b><br/>Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</p> <p><b>Виды деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая;</li> <li>• Коммуникативная;</li> <li>• Познавательно-исследовательская;</li> <li>• Восприятие художественной литературы;</li> </ul> | <p>Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение. Учебная тренировка.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог.</p> <p>Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки;</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>природе.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</li> <li>• Изобразительная;</li> <li>• Конструирование;</li> <li>• Музыкальная;</li> <li>• Двигательная</li> </ul>  | <p>совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.</p> |
| <p><b>Познавательное развитие</b><br/>предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных</p> | <p><b>Образовательная деятельность</b><br/>(Формирование элементарных математических представлений, познавательно-исследовательская деятельность, художественный труд во всех возрастных группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие,</p> |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p> | <p>речевое развитие.</p> <p><b>Виды деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая;</li> <li>• Коммуникативная;</li> <li>• Познавательно-исследовательская;</li> <li>• Восприятие художественной литературы;</li> <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</li> <li>• Изобразительная;</li> </ul> | <p>Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц.</p> <p>Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг; ведение календарей.</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями, выращивание рассады.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», тематические выставки; «Гора самоцветов»;</p> |
|---|--|--|

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование;</li> <br/> <li>• Музыкальная;</li> <br/> <li>• Двигательная.</li> </ul>   | <p>праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта, создание коллекций, строительные игры.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники;</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры.</p> |
| <p><b>Речевое развитие</b> включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных</p> | <p><b>Образовательная деятельность</b> (развитие речи во всех возрастных группах; подготовка к обучению грамоте, чтение художественной литературы в старшей и подготовительной к школе группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</p> <p><b>Виды деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая;</li> </ul> | <p>Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-</p>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативная;</li> <br/> <li>• Познавательно-исследовательская;</li> <br/> <li>• Восприятие художественной литературы;</li> <br/> <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</li> <br/> <li>• Изобразительная;</li> <br/> <li>• Конструирование;</li> <br/> <li>• Музыкальная;</li> </ul> | <p>печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; дыхательная гимнастика.</p> <p>Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; дидактическое упражнение; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение;</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование;</p> |
|--|--|--|

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная.</li> </ul>  | <p>музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.</p>   |
| <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирования элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p> | <p><b>Образовательная деятельность</b> (музыкальная, изобразительная, чтение художественной литературы в старшем дошкольном возрасте). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</p> <p><b>Виды деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая;</li> <li>• Коммуникативная;</li> <li>• Познавательно-исследовательская;</li> </ul> | <p>Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игра-драматизация, пальчиковые игры, игровое упражнение.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, театрализация, беседы и встречи с интересными людьми, викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек; составление рассказов из личного опыта и по картине.</p> <p>Экскурсии (библиотека, музей), решение проблемных ситуаций, экспериментирование (с красками), коллекционирование, реализация проектов, просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с</p> |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие художественной литературы;</li> <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</li> <li>• Изобразительная;</li> <li>• Конструирование;</li> <li>• Музыкальная;</li> <li>• Двигательная.</li> </ul> | <p>интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур, предметов народного промысла.</p> <p>Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение.</p> <p>Подготовка рабочего места к ОД, дежурства, поручения</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проекта, «Полочка красоты», создание выставок детского творчества.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Русские народные игры, игры народов Севера с использованием закличек, потешек, песенок; ритмическая гимнастика, танцевальные этюды.</p> |
| <p><b>Физическое развитие</b><br/>Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том</p> | <p><b>Образовательная деятельность</b> (физическая культура), <b>в режиме дня</b> утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в</p>   |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p> | <p>группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры</p> <p><b>Виды деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая;</li> <li>• Коммуникативная;</li> <li>• Познавательно-исследовательская;</li> <li>• Восприятие художественной литературы;</li> <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</li> <li>• Изобразительная;</li> <li>• Конструирование;</li> <li>• Музыкальная;</li> <li>• Двигательная.</li> </ul> | <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов севера пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры.</p> <p>Составление и отгадывание загадок, игры с правилами, заучивание потешек, считалок.</p> <p>Реализация проектов, рассматривание иллюстраций</p> <p>Чтение, обсуждение, разучивание, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание драматизация, просмотр театра</p> <p>Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыки</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>Исполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игры</p> <p>Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники.</p> |
|--|--|--|



### **2.3. Региональный компонент программы**

Региональный компонент занимает значительное место в воспитательно-образовательной системе ДОО, ибо именно в дошкольном учреждении ознакомление с окружающим миром осуществляется через конкретные традиции и особенности социокультурной среды. Построение образовательного процесса на краеведческом материале позволяет решать следующие задачи:

- формирование любви к родному краю, интерес к прошлому и настоящему;
- развитие эмоционально – ценного отношения к семье, дому, стране;
- воспитание чувств гордости за своих земляков, ответственности за все, что происходит в крае, городе, сопричастность к этому;
- формирование умения ориентироваться в ближайшем окружении.

Преимущество регионального компонента в том, что он позволяет нам использовать местные своеобразные историко-культурные, национальные, географические особенности своего региона. Так мы знакомим с национальной культурой, с предметами русского быта, с народным творчеством, изобразительным искусством, фольклором, народными играми. Учитывая многонациональность Самарской области, используем знакомства с разнообразием культур других народов.

С учетом социально-экономических особенностей края ориентируем ребенка на сельско-хозяйственную деятельность; на знание истории и культуры родного края.

Знакомим дошкольников с городами Поволжья, показывая многообразие и красоту природных богатств, их значение для сохранения и укрепления здоровья; воспитываем у детей гордость за природные богатства губернии, бережное отношение к природе.

Региональный компонент реализуется в основном через проектную деятельность, которая обеспечивает одновременно общеобразовательный, интегрированный уровень.

Реализация образовательных программ осуществляется с учетом национально-регионального компонента. В образовательной деятельности ДОО используются духовно-нравственный и культурный потенциал области, района, города воспитание детей основывается на традициях региональной культуры.

Программа составлена с учетом изучения регионального компонента и адресована для детей среднего и старшего дошкольного возраста, которая предполагает учить детей видеть историю вокруг себя (в домах, предметах быта, в названиях улиц, парков) и ориентироваться на ценности Самарской области, выработанные нашими предками и современникам. Программа предусматривает следующие разделы:

- Уголок России – отчий дом.
- Литературное и художественное наследие.
- Люблю тебя, моя губерния!
- Я и мой город.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы: Системность и непрерывность. Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых. Свобода индивидуального личностного развития. Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка. Принцип регионализации (учет специфики региона).

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

| Образовательные области             | Формы работы, содержание мероприятий   |
|-------------------------------------|--|
| Познавательное развитие             | <p>Ознакомление с природой родного края:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сбор коллекций,</li> <li>- прогулки по экологической тропе,</li> <li>- акции, проекты по краеведению,</li> <li>- изготовление кормушек для птиц;</li> </ul> <p>Ознакомление с окружающим миром:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии по ДОО,</li> <li>- экскурсии по близлежащим улицам,</li> <li>- посещение памятных мест,</li> <li>- беседы «Улицы моего города», «Моя дорога в детский сад», «Родина большая и малая»,</li> <li>- беседа «Главные символы большой и малой Родины»,</li> <li>- выставки, конкурсы.</li> </ul> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Знакомство детей с писателями Самарской области:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение выставок (в сопровождении родителей),</li> <li>- развлечения, досуги на краеведческом материале.</li> </ul>   |
| Речевое развитие                    | <p>Игры-путешествия по родному краю;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виртуальные экскурсии;</li> <li>- проекты;</li> </ul> <p>Беседы по фотографиям, открыткам о родном городе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мифы, легенды родного края;</li> <li>- чтение стихов, рассказов.</li> </ul>  |
| Физическое развитие                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные досуги «Игры наших бабушек и дедушек»;</li> <li>- Дни здоровья с участием родителей («Вместе с мамой, вместе с папой»),</li> <li>- участие детей вместе с родителями в спортивных мероприятиях города.</li> </ul>   |
| Социально-коммуникативное развитие  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание фотографий, картинок о труде людей,</li> <li>- беседа «Профессии моих родителей»</li> </ul>  |

## **2.4. Комплексно - тематическое планирование и сложившиеся традиции**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно - образовательной работы МБДОУ «Детский сад № 383» г. о. Самара.

Цель: построение воспитательно-образовательной деятельности, направленной на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательной деятельности позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всей образовательной деятельности вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого- педагогической работы нескольких образовательных областей.

| Месяц    | Неделя | Тема недели   | Младшая группа   |
|----------|--------|---|--|
| Сентябрь | 1      | Хочу все знать!   | Здравствуй, детский сад!                               |
|          | 2      | Осторожно, терроризм!   | Ребятам о добре и зле                                  |
|          | 3      | Страна Грамотности<br>(к международному дню распространения грамотности)                | Путешествие по улицам<br>Звукоградика                  |
|          | 4      | День дошкольного работника  | Детский сад  |
| Октябрь  | 1      | В мире музыки<br>(к международному дню музыки)  | Музыкальные мелодии                                    |
|          | 2      | Удивительный мир животных (ко дню защиты животных)                                      | Ребятам о зверятах                                     |
|          | 3      | Мой папа лучше всех! (День отца в России)   | Папа добрый и родной                                   |
|          | 4      | Разноцветные осенины  | Осень в гости к нам пришла                             |
| Ноябрь   | 1      | День народного единства   | Маленькая страна - это моя семья                       |
|          | 2      | Ваша служба нам нужна (День полиции)  | Профессия - полицейский                                |
|          | 3      | Всероссийский день Матери   | Милая моя, ненаглядная                                 |
|          | 4      | Герб - эмблема России<br>(Ко дню Государственного герба)                                | Символ России - герб                                   |
| Декабрь  | 1      | Доброта спасет мир (международный день инвалидов, День неизвестного солдата, волонтера) | Добрые поступки  |
|          | 2      | Дело художника - дарить радость<br>(Международный день художника)                       | Рисуем и развиваемся                                   |
|          | 3      | С Конституцией дружить - значит по закону жить  | Даже малыши законы знать должны                        |
|          | 4      | Новогодние фантазии   | Сказка в дом приходит                                  |
| Январь   | 1      | Играем вместе   | Неделя народных игр и забав                            |
|          | 2      | Мира не узнаешь, не зная края своего  | Дом, милый дом   |
|          | 3      | Край мой любимый, навеки родной   | Дом, милый дом   |
|          | 4      | Кто не помнит прошлого, обречен пережить его снова                                      | Символ надежды и жизни:<br>хлеб в блокадном Ленинграде |
| Февраль  | 1      | Ни шагу назад! (Сталинградская битва)   | Наши защитники   |
|          | 2      | Мудрые науки без назидания и скуки<br>(8 февраля - День Российской науки)               | Это интересно - опыты для малышей                      |
|          | 3      | День защитника Отечества  | Я - как папа!  |

|        |   |   |   |
|--------|---|---|---|
|        | 4 | Любим свою Родину, свой народ и свой язык<br>(Международный день родного языка) | Наш родной язык                             |
| Март   | 1 | Мамин день- 8 марта   | Лучше мамы в мире нет!                      |
|        | 2 | Пришла Весна красная, пришла весна с радостью                                   | Весна у солнышка в гостях                   |
|        | 3 | Россия, Крым, история   | Малышам о Крыме                             |
|        | 4 | Театр - храм искусства<br>( к Всемирному дню театра)                            | Поиграем в театр                            |
| Апрель | 1 | Покорители облаков<br>(к международному дню птиц)                               | Пой-ка, подпевай-ка: Десять птичек – стайка |
|        | 2 | Какой в апреле праздник раз в году?<br>(к Международному Дню Космонавтики)      | Человек и мир вещей                         |
|        | 3 | День земли  | Человек и мир вещей                         |
|        | 4 | Неделя юных помощников природы  | Маленькие помощники большой природы         |
| Май    | 1 | Это время навеки осталось войной  | Мама, папа, я — дружная семья               |
|        | 2 | Международный день семьи  | Мама, папа, я — дружная семья               |
|        | 3 | День детских общественных организаций   | Маленькие помощники                         |
|        | 4 | Мы – славяне!   | Кто такие богатыри?                         |
| Июнь   | 1 | День защиты детей   | Путешествие в страну Детства                |
|        | 2 | Россия - Родина моя<br>(День русского языка)                                    | Что такое Родина?                           |
|        | 3 | День памяти и скорби  | Наши герои                                  |
|        | 4 | Лето красное пришло   | Путешествие с Солнышком                     |
| Июль   | 1 | День семьи, любви и верности  | Мама, папа, я – любимая семья               |
|        | 2 | Друзья и дружба   | Учимся дружить                              |
|        | 3 | Хлеб - всему голова   | Бублик, баранка, хлеб и буханка             |
|        | 4 | Этот волшебный сказочный мир (Путешествие по русским сказкам)                   | 1, 2, 3 - сказку расскажи!                  |
| Август | 1 | Страна бумаги и фантиков  | В мире бумаги                               |
|        | 2 | Физкульт - Ура!   | Мы дружим с физкультурой!                   |
|        | 3 | День Флага  | Символ России - Флаг                        |
|        | 4 | Фильм! Фильм! Фильм! (День Российского кино)                                    | Кино для малышей                            |

## 2.5. Календарный план воспитательной работы

| Месяц    | Значимые даты              | Расшифровка значимых дат  |
|----------|----------------------------|---|
| Январь   | 27 января                  | День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) |
| Февраль  | 2 февраля                  | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве   |
|          | 8 февраля                  | День российской науки   |
|          | 15 февраля                 | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества  |
|          | 21 февраля                 | Международный день родного языка  |
|          | 23 февраля                 | День защитника Отечества  |
| Март     | 8 марта                    | Международный женский день  |
|          | 18 марта                   | День воссоединения Крыма с Россией  |
|          | 27 марта                   | Всемирный день театра   |
| Апрель   | 12 апреля                  | День космонавтики   |
| Май      | 1 мая                      | Праздник Весны и Труда  |
|          | 9 мая                      | День Победы   |
|          | 19 мая                     | День детских общественных организаций России  |
|          | 24 мая                     | День славянской письменности и культуры   |
| Июнь     | 1 июня                     | День защиты детей   |
|          | 6 июня                     | День русского языка   |
|          | 12 июня                    | День России   |
|          | 22 июня                    | День памяти и скорби  |
| Июль     | 8 июля                     | День семьи, любви и верности  |
|          | 17 июля                    | День самарской символики  |
| Август   | 12 августа                 | День физкультурника   |
|          | 22 августа                 | День Государственного флага Российской Федерации  |
|          | 27 августа                 | День российского кино   |
| Сентябрь | 1 сентября                 | День знаний   |
|          | 3 сентября                 | День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом   |
|          | 8 сентября                 | Международный день распространения грамотности  |
|          | Вторые выходные сентября   | День города Самары  |
|          | 27 сентября                | День воспитателя и всех дошкольных работников   |
| Октябрь  | 1 октября                  | Международный день пожилых людей, Международный день музыки   |
|          | 4 октября                  | День защиты животных  |
|          | 5 октября                  | День учителя  |
|          | Третье воскресенье октября | День отца в России  |
| Ноябрь   | 4 ноября                   | День народного единства   |

|         |                              |  |
|---------|------------------------------|--|
|         | 8 ноября                     | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России |
|         | Последнее воскресенье ноября | День матери в России   |
|         | 30 ноября                    | День Государственного герба Российской Федерации   |
| Декабрь | 3 декабря                    | День неизвестного солдата. Международный день инвалидов  |
|         | 5 декабря                    | День добровольца (волонтера) в России  |
|         | 8 декабря                    | Международный день художника   |
|         | 9 декабря                    | День Героев Отечества  |
|         | 12 декабря                   | День Конституции Российской Федерации  |
|         | 31 декабря                   | Новый год  |

## 2.6. Особенности использования различных групп методов обучения и воспитания детей старшего возраста

### Словесные методы:

Рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой.

### Основные средства:

- Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.;
- Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.;
- Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.

### Наглядные методы:

- Иллюстрация;
- Демонстрация;
- Показ.

### Методы проблемного обучения:

- Проблемная ситуация;
- Познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- Диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- Метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- Экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- Прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);

- Метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических).

#### **Методы поддержки эмоциональной активности:**

- Игровые и воображаемые ситуации;
  - Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
  - Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
  - Игры-драматизации;
  - Сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
  - Элементы творчества и новизны;
  - Юмор и шутка;
- Коммуникативные методы:
- Имитационный метод (метод подражания);
  - Беседа;
  - Соревновательный метод;
  - Командно-соревновательный (бригадный) метод;
  - Совместные или коллективные поручения;
  - Метод интервьюирования;
  - Метод коллективного творчества;
  - Проектный метод;
  - «Конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками).

#### **Методы психосенсорного развития:**

- Методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь);
- Методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) с опорой на максимальное включение органов чувств.

Спектр выбираемых форм ОД, степень и характер их применения зависит от возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников.

**Старший возраст:** активно используется проектная деятельность, проблемное обучение, варианты межгруппового общения (соревнования между группами сверстников, показ спектаклей для малышей, участие в совместных детско-родительских досугах).



## Особенности организации образовательной деятельности в режимных моментах

| <b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>                                  |  |
|--|--|
| Совместные с педагогом коллективные игры   | Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию.                     |
| Дежурство, хозяйственно-бытовой труд   | Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек.  |
| Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия | Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни.   |
| Самообслуживание   | Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков.   |
| Природоохранный труд   | Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за астициями в уголке живой природы и др.).   |
| Чтение художественной литературы   | Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность.                                       |
| Слушание музыки  | Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности.  |
| Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц   | Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти.   |
| Коллекционирование   | Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности.  |
| Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)          | Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств.  |
| Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев   | Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности.                         |
| Совместные систематические наблюдения (мониторинги)  | Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения. |

## 2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

| Периоды дошкольного возраста          | Особенности деятельности ребенка   | Характерные особенности развития игры ребенка   | Культурные практики ребенка (виды самостоятельной деятельности)   | Особенности образовательной деятельности разных видов  |
|---------------------------------------|--|---|---|--|
| Игровая деятельность<br>От 5 до 6 лет | Ведущим мотивом игры становится познавательный интерес, проявляющийся в стремлении познать окружающую действительность. Формирование устойчивых познавательных интересов возможно лишь путем расширения детских представлений об окружающей жизни, о труде взрослых, которым дети подражают в своих играх. | Обогащение игрового опыта по развитию и усложнению игрового сюжета; создание условий и поддержка самостоятельной игры детей; приобщение детей к разным видам игр (подвижным, с правилами, досуговым, дидактическим, народным, интеллектуальным и др.) | Интерес переносится на результат деятельности (например, готовый рисунок). Индивидуальная и совместная экспериментально-поисковая деятельность активно и органично вписывается в сюжет. | Педагог во взаимодействии с детьми, использует методы и приемы, стимулирующие проявление самостоятельности, смекалку, (элементами соревнования, поручения, проблемные ситуации, экспериментирование и др.) |

## 2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Развитие детской инициативы - одно из направлений развития личности. Инициативу проявляет тот, кто в себя верит. Одна из основ уверенности в себе - умения, практические навыки. Чтобы дети чаще проявляли инициативу, вначале их нужно обучать практическим навыкам. Обучение практическим навыкам педагоги осуществляют во всех основных образовательных областях, а именно: в разделах физического, речевого, художественно-эстетического и социально-коммуникативного, познавательного развития при этом учитывают возрастные особенности развития ребенка дошкольника. Педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. То, что привлекательно, забавно, интересно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач. Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на

происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного. Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального и творческого потенциала ребенка. При поддержке детской инициативы педагогический коллектив ДОУ учитывает следующие принципы:

– принцип деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности;

– принцип вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации;

– принцип креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность. Для полноценного развития детской деятельности педагогам необходимо создавать условия для развития активности детей и использовать эффективные формы поддержки детской инициативы:

| <i>ОО</i>                            | <i>Эффективные формы поддержки детской инициативы</i>   |
|--------------------------------------|---|
| «Социально-коммуникативное развитие» | <p><b>Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.</li> <li>– Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами в быту, к самостоятельному познанию пространства.</li> <li>– Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.</li> </ul> <p><b>Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.</li> <li>– Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.</li> <li>– Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками.</li> <li>– Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.</li> <li>– Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.</li> </ul> <p><b>Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.</li> <li>– Поощряют использование в игре предметов-заместителей.</li> <li>– Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.</li> </ul> <p><b>Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт</b></p> |

|   |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.</li> <li>– Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения.</li> <li>– Помогают осознать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).</li> </ul> <p><b>Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).</li> <li>– Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.</li> </ul>  |
| <p><b>«Познавательное развитие»</b></p> | <p><b>Взрослые: поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества).</li> <li>– Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.</li> <li>– Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.</li> <li>– Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).</li> </ul> <p><b>Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).</li> <li>– Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).</li> <li>– Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности</li> <li>– Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.</li> <li>– Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом.</li> </ul> <p><b>Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставляют возможность обмениваться информацией.</li> <li>– Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям</li> <li>– Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей</li> <li>– Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.</li> <li>– Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
|   | <p><b>Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).</li> <li>– Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).</li> </ul>  |
| <p><b>«Речевое развитие»</b></p>                    | <p><b>Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.</li> <li>– Поощряют словотворчество, придумывание сказок «по-новому», альтернативных окончаний сказок и историй.</li> <li>– Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).</li> <li>– Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).</li> <li>– Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь).</li> <li>– Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).</li> <li>– Развивают речевое творчество (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.).</li> </ul> <p><b>Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации</li> <li>– Предоставляют возможность обмениваться информацией.</li> <li>– Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям</li> </ul> |
| <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> | <p><b>Взрослые поощряют самостоятельность в продуктивной, художественно-музыкальной и театрализованной деятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами. – Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.</li> <li>– Предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя – их собственных позиций, предпочтений.</li> </ul> <p><b>Взрослые поощряют творческую инициативу детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью и изготовлению недостающих атрибутов и материалов для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт; экспонированию работ, используя плоды своего творчества для украшения интерьера.</li> </ul>   |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.</li> <li><b>Взрослые создают широкие возможности для творчества самовыраженности детей в разных видах деятельности.</b></li> <li>– Поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.</li> <li>– Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.</li> <li>– Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.</li> <li>– Поощряют исполнительское и музыкально – двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах.</li> <li>– Поддерживают детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).</li> <li><b>Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников.</b></li> <li>– Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.</li> <li>– Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.</li> </ul> |
| <p><b>«Физическое развитие»</b></p> | <p><b>Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях.</li> <li>– Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур и культурно-гигиенических навыков.</li> <li>– Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности.</li> <li>– Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости».</li> <li><b>Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность.</b></li> <li>– Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п..</li> <li>– Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни.</li> <li>– Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.</li> <li><b>Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность.</b></li> <li>– Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.</li> <li>– Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной</li> </ul>               |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>двигательной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности.</li> <li>– Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.</li> <li>– Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации.</li> </ul> |
|--|---|

## **2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) Диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны

здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) Просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) Консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) Информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) Своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;



3) Информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) Знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) Информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### **Основные направления, темы и формы взаимодействия с семьями воспитанников**

| <b>Форма взаимодействия</b>                  | <b>Наименование мероприятия</b>                                | <b>Задачи</b>   |
|--|--|---|
| <b>Информационно - ознакомительные формы</b> | Эпизодические посещения родителями детского сада               | Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, преодоление у родителей поверхностного суждения о роли детского сада, пересмотр методов и приемов домашнего воспитания. Помогают объективно увидеть деятельность воспитателя, практическая помощь семье. |
|  | Знакомство с семьей  | Встречи – знакомства, анкетирование семей.  |
|  | Открытые просмотры занятий и других видов детской деятельности | Наблюдение за играми, занятиями, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью воспитателя, ознакомление с режимом жизни детского сада. У родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.   |
|  | Информирование родителей о ходе образовательного процесса      | Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет – журналов, переписка по электронной почте.  |
|  | День открытых дверей   | Общение педагогов и родителей. Родители, а также другие близкие ребенку люди, наблюдают деятельность педагога и детей, могут сами участвовать в играх, занятиях и др.   |
|  | Видеофильмы и презентации о жизни группы,                      | Внедрение в образовательный процесс разнообразных творческих средств. Информирование родительского сообщества о жизни ребенка в детском саду, его развитии.   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | детского сада, различных видов деятельности, режимных моментов |  |
|  | Выставки детских работ   | В каждой группе представлены уголки творчества детей. Регулярное размещение детских работ, выполненных на занятиях, совместные работы педагога и детей, родителей и детей.   |
|  | Фотовыставки   | Ознакомление родителей с жизнью дошкольного учреждения, деятельностью их детей.  |
|  | Информационные проспекты                                       | Краткое представление материала, демонстрирующего специфику, отличия от других, информация о специалисте, дополнительных услугах. Формирование у родителей первоначальных представлений об учреждении, демонстрация заинтересованности коллектива в развитии и воспитании детей, стремление к сотрудничеству с родителями. |
| <b>Информационно - просветительские форм</b> | Образование родителей  | Организация «Школы эффективного родителя», проведение мастер – классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).   |
|  | Совместная деятельность  | Привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.  |
|  | Информационные стенды  | Знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, методами и приемами воспитания.  |
|  | Папки – передвижки   | Более подробное ознакомление родителей с теми или иными вопросами воспитания (памятки родителям, вырезки из газет и журналов, материалы о возрастных и индивидуальных особенностях детей и др.).   |
|  | Журнал детского сада «Мой мир»                                 | Информирование о жизни детского сада (благодарности родителям за помощь, анонсы конкурсов, консультаций и др.), информацию по проблемам дошкольной педагогике и психологии.  |

## 2.10. Иные характеристики содержания программы

### 2.10.1. Содержание работы в рамках реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Во исполнение п. 2.11.2 ФГОС ДО при разработке вариативной части Программы педагогический коллектив ориентировался на образовательные потребности, интересы и мотивы детей и их родителей, выбрав основное направление:

| Направление развития    | Ссылка на программу         | Выходные данные    | Краткая характеристика  |
|-------------------------|-----------------------------|--------------------|---|
| Познавательное развитие | Программа «Наш дом-природа» | Автор: Н.А. Рыжова | Программа построена на принципах развивающего обучения и направлена на развитие личности ребенка в целом: умения сравнивать и |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира; на совершенствование речи дошкольников, их мышления, творческих способностей, культуры чувств. Цель программы, воспитывать с первых лет жизни гуманную, социально-активную, творческую личность, способную понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним. Программа предназначена для работы с детьми от 2 до 7 лет.</p> |
|--|--|--|---|

Образовательный процесс ориентирован на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе. При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Образовательный процесс в ДОУ имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями нашего региона, города микрорайона. В образовательном процессе учреждения находят отражение климатические, национально-культурные, демографические, социальные особенности нашего региона.

Национально-культурные – реализуются через принцип этнокультурной соотнесенности, то есть приобщение воспитанников к истокам народной культуры своей страны, к традициям и культуре народов Поволжья, в разных видах деятельности. Воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дошкольники знакомятся с народными играми, народными игрушками и национальными куклами, приобщаются к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи народов Поволжья.

Демографические – расширение спектра дополнительных образовательных услуг, внедрение адаптивных программ развивающего и здоровьесберегающего содержания обеспечение вариативности современного дошкольного образования. Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей учитывая особенности современных семей и социально-экономические преобразования,

повлекшие за собой изменение привычного уклада жизни и нравственно-ценностных ориентаций:

- Расслоение общества, ведущее к увеличению процента социально-незащищенных родителей и детей, росту социально-психологической тревожности, усталости;
- Перераспределение материально-экономических функций внутри семьи;
- Трудности строительства семейной жизни на фоне кризисов;
- Личностные проблемы родителей;
- Глобальные проблемы, определяющие развитие взрослых и детей (экологические проблемы, научно-технический прогресс, ведущий к быстрому устареванию знаний и т.д.);
- Современные родители заинтересованы в хороших результатах образования своего ребенка, однако наблюдается неоправданно завышенные требования к нему без учета реальных возможностей ребенка.

Климатические – образовательный процесс осуществляется с учетом сезонно-климатических условий. В группе имеется два сезонных режима: теплый и холодный, с постепенным переходом от одного к другому. При этом основными изменяющимися компонентами являются соотношение периодов сна и бодрствования и двигательной активности детей на открытом воздухе и в помещении. На занятиях по познанию окружающего мира дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, растения).

Педагогический процесс организовывается с учетом баланса между ОД, нерегламентированными видами деятельности и самостоятельной деятельностью детей.

### **2.10.2. Сетевое взаимодействие в рамках реализации Программы**

**Работа с социальными институтами** обогащает образовательный и воспитательный процесс ДОО и способствует духовно-нравственному, патриотическому, экологическому воспитанию дошкольников, их социализации.

| <b>Социальный партнер</b>                                       | <b>Виды сотрудничества</b>   |
|---|--|
| Департамента образования Администрации городского округа Самара | Организация конкурсов для педагогов и воспитанников.   |
| СИПКРО, ЦРО г. о. Самара  | Обеспечение методического сопровождения воспитательно-образовательного процесса ДОО.<br>Повышение квалификации педагогов.<br>Организация конференций, семинаров, конкурсов, для воспитанников и педагогов. |
| ГАОУ ВО СФ МГПУ   | Реализация совместных проектов в сферах научной, экспериментальной, методической, учебной, воспитательной,   |

|   |   |
|---|---|
|   | культурно-просветительской деятельности.  |
| ГБОУ СО «Гимназия №1»                                     | Проведение социально значимых акций, мастер-классов, театрализованной деятельности.   |
| МБОУ СОШ № 157<br>МБОУ СОШ № 101                          | Создание системы непрерывного образования, осуществление преемственности в обучении, воспитании, коррекции. Участие в культурно-массовых мероприятиях микрорайона Анализ результатов успеваемости бывших выпускников детского сада. |
| Библиотека №21  | Организация совместных мероприятий, конкурсов, выставок.  |
| МБОУ ДОД ДООЦ<br>«Психологическое здоровье и образование» | Оказание консультативной помощи семьям в трудных социально-психологических ситуациях Проведение мероприятий, методическое сопровождение педагога-психолога, учителей-логопедов.   |
| МОУ ДОД ЦДС «Ирбис»,<br>МОУ ДОД ЦДС «Крылатый»            | Досуговая деятельность Участие в конкурсах, соревнованиях.  |
| МБОУ ДОД ДШИ № 8<br>«Радуга»                              | Дополнительное образование детей в рамках музыкально-хорового и театрального отделений, организация досуговой деятельности.   |
| Другие дошкольные образовательные учреждения              | Обмен опытом, организация совместных праздников, конкурсов, фестивалей, онлайн-трансляций.  |

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Средства обучения и организация развивающей предметно-пространственной среды**

1. Имеются дидактические средства и оборудование для разностороннего развития детей.

1.1. Имеются аудиовизуальные средства (магнитофоны, музыкальные центры, CD-проигрыватель).

1.2. Имеются альбомы, художественная литература и прочее для обогащения детей впечатлениями.

1.3. В группе имеются дидактические игры (лото, домино, наборы картинок), различные сюжетные игровые наборы и игрушки для развития детей в разных видах деятельности.

1.4. Имеются игрушки и оборудование для сенсорного развития.

1.5. Имеется наглядный и иллюстративный материал.

1.6. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей (в том числе «уголки уединения»).

2. В группе созданы условия для охраны и укрепления здоровья детей.

2.1. Имеется оборудование для осуществления традиционного закаливания (массажные коврики, массажные мячики, рельефные тропы, индивидуальные стаканчики для полоскания рта и др.)

3. Созданы условия для художественно-эстетического развития детей.

3.1. Эстетическое оформление помещений способствует художественному развитию детей (экспозиции картин, произведений народного творчества; выставки авторских работ детей, родителей, педагогов; цветы и пр.).

3.2. В группе в свободном доступе для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, цветные мелки, природный и бросовый материал, др.).

4. Созданы условия для развития театрализованной деятельности детей, игр-драматизаций.

4.1. Имеются разнообразные виды театров (теневого, настольный, пальчиковый и др.).

4.2. Имеется разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.).

4.3. В группе имеются атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр-драматизаций, а также материал для их изготовления.

5. Созданы условия для развития детей в музыкальной деятельности.

5.1. Имеются детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофон, маракасы, дудочки и др.).

5.2. Имеются музыкально-дидактические игры и пособия (в том числе альбомы, открытки, слайды и др.).

- 5.3. В группе оборудованы музыкальный уголки, имеется фонотека.
- 5.4. В группе имеются музыкальные игрушки.
- 5.5. Создана музыкальная среда (музыка сопровождает занятия, режимные моменты).
6. Созданы условия для развития конструктивной деятельности детей.
- 6.1. В группе имеются мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, имеются разнообразные конструкторы (деревянные, пластмассовые, с различными способами соединения деталей).
- 6.2. Имеются мозаики, разрезные картинки, ребусы и другое.
- 6.3. Имеется бросовый и природный материал для художественного конструирования.
7. Созданы условия для развития экологической культуры детей.
- 7.1. Имеются наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры и пр.).
- 7.2. В группе имеются уголки озеленения (комнатные растения).
- 7.3. На участке созданы условия для выращивания и ухода за растениями (мини-огород, цветники, ягодники и пр.).
8. Созданы условия для развития представлений о человеке в истории и культуре, труде взрослых, для патриотического воспитания.
- 8.1. Имеются подборки книг и открыток, комплекты репродукций, игры и игрушки, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества.
- 8.2. Имеются образцы национальных костюмов, куклы в национальных костюмах.
- 8.3. Имеется художественная литература (сказки и легенды народов мира).
- 8.4. В группе имеются настольно-печатные и дидактические игры, знакомящие с правилами дорожного движения.
- 8.5. Имеются необходимые средства для патриотического воспитания: государственная символика, карта России, репродукции картин, подборка литературы и др.
9. Созданы условия для физического развития детей.
- 9.1. Имеются ёмкости для плескания на улице в жаркое время года.
- 9.2. В группе имеется инвентарь и оборудование для физической активности детей, самомассажа (спортивный инвентарь, массажные коврики и т.п.).
- 9.3. Имеется спортивный инвентарь для физической активности детей на участке (мячи, обручи, санки, лыжи и т.п.).
10. Созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений.
- 10.1. В группе имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развитию представлений о величине предметов и их форме.



10.2. Имеются материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве (средний и мелкий по величине раздаточный материал, касса цифр, весы, мерные стаканы, др.).

10.3. Имеется материал для развития пространственных (условные ориентиры (стойки, конусы, ленты, флажки и др.) стенды, доски со схемами, др.) и временных представлений (календари, часы: песочные, солнечные, с циферблатом).

11. Созданы условия для развития у детей элементарных естественнонаучных представлений.

11.1. Имеются уголки для детского экспериментирования (в том числе для игр с водой и с песком, светотенью и др.).

11.2. Имеется материал для систематических наблюдений за природными явлениями и процессами.

12. Созданы условия для развития речи детей.

12.1. Имеются иллюстрированные книги.

12.3. Имеются наборы картин и настольно-печатные игры по развитию речи.

13. Созданы условия для игровой деятельности детей.

13.1. На участках имеется игровое оборудование (выносное, стационарное).

13.2. В группе, раздевалке, спальне и пр. выделено пространство для игры и имеется игровое оборудование.

13.3. Имеются игры и игрушки для различных видов: сюжетно-ролевые, подвижные, спортивные, дидактические и пр.:

- игрушки – предметы оперирования;
- игрушки – маркеры условного пространства;
- игрушки-персонажи;
- материалы для игры с правилами.

13.4. Сюжетообразующие наборы, материалы и его размещение.

14. В группах имеется неоформленный или полифункциональный материал, который может быть использован в качестве предметов-заместителей, а также маркеров условных пространств.

### **3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и**

#### **воспитания**

|  |  |
|--|--|
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b> | Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. М.: Мозаика – Синтез, 2019.<br>Методические пособия<br>✓ Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.<br>✓ Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.<br>✓ Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.<br>✓ Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.<br>✓ Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.<br>✓ Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. |
|--|--|

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</li> <li>✓ Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</li> <li>✓ Физическая культура в подготовительной к школе группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</li> <li>✓ Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.</li> <li>✓ С физкультурой дружить – здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.</li> <li>✓ Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.</li> <li>✓ Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.</li> <li>✓ Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.</li> <li>✓ Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебенко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.</li> <li>✓ Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. М.: Владос, 2002.</li> <li>✓ Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.</li> <li>✓ «Здоровье» В.Г. Алямовская (LINKAPRESS, 1993)</li> <li>✓ Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.</li> <li>✓ Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В. Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.</li> <li>✓ Уроки Мойдодыра/ Г. Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1996.</li> <li>✓ Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.</li> <li>✓ Уроки здоровья / Под ред. С.М. Чечельницкой.</li> <li>✓ Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: LINKAPRESS, 1993.</li> <li>✓ Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.</li> <li>✓ Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.</li> <li>✓ Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.</li> <li>✓ Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.</li> <li>✓ «Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.</li> </ul> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</i></li> <li>✓ <i>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</i></li> <li>✓ <i>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».</i></li> <li>✓ <i>Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</i></li> </ul> |
| <p><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b></p> | <p>Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорوفеевой. М.: Мозаика – Синтез, 2019.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2005-2010.</li> <li>✓ Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В. Дыбина. – М.: Сфера, 2001.</li> <li>✓ «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002.</li> <li>✓ «Одаренные ребенок» / Л.А. Венгер, О. М. Дьяченко и др. – М., 1995..</li> <li>✓ «Золотой ключик» / Г.Г. Кравцова, Е.Л. Бережняяковская. – М., 1989.</li> <li>✓ «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2008.</li> <li>✓ «Наследие» / М.Ю. Новицкая. – М.: Линка-Пресс, 2003.</li> <li>✓ Шустерман М. Коллективная игра и занятия.</li> <li>✓ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М.: Просвещение, 1991.</li> <li>✓ Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>✓ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.</li> <li>✓ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.</li> </ul>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.</li> <li>✓ Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.</li> <li>✓ Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. сборник научных трудов. – М., 1997.</li> <li>✓ Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.</li> <li>✓ Кондрыгинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</li> <li>✓ Кондрыгинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества.– М.: ТЦ Сфера, 2005.</li> <li>✓ Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду / Под ред. Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.</li> <li>✓ Воспитание дошкольника в труде / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.</li> <li>✓ Учите детей трудиться / Р.С. Буре, Г.Н. Година. М., 1983.</li> <li>✓ Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.</li> <li>✓ Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глав 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие / С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998.</li> <li>✓ Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова. - М.: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»)</li> <li>✓ Потасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. М., 2009.</li> </ul> <p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. - М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> </ul> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</li> <li>✓ Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</li> <li>✓ Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b> <i>Методические пособия</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности</b> <i>Методические пособия</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.</li> <li>✓ Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).</li> <li>✓ Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.</li> <li>✓ Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-изд. – М.: Просвещение, 2005.</li> <li>✓ Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.</li> <li>✓ Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.</li> <li>✓ Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей детского сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2005.</li> <li>✓ Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое сообщество России, 2005.</li> </ul> |
| <p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p> | <p>Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. М.: Мозаика – Синтез, 2019.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.</li> <li>✓ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.</li> </ul>   |

|   |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николаичук. – Ровно, 1989.</li> <li>✓ Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</li> <li>✓ Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. М.: Просвещение, 1985.</li> <li>✓ Литература и фантазия / сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.</li> <li>✓ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. М., 1987.</li> <li>✓ Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. – М.: Просвещение, 1983.</li> <li>✓ Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под. ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.</li> <li>✓ Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>✓ Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М., Виноградова Л.М., Кларина и др.– М.: Просвещение, 1993.</li> <li>✓ Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.</li> <li>✓ Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб, 1996.</li> <li>✓ Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу //Дошкольное воспитание. – 1994. - №6.</li> <li>✓ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.</li> <li>✓ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.</li> <li>✓ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010</li> <li>✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 2 младшая группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>✓ Н. В. Нищева. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). – СПб.: Детство-Пресс, 2015.</li> </ul> |
| <p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p> | <p>Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2019.</p> <p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.</li> <li>✓ Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: Просвещение, 1996.</li> <li>✓ Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994.</li> <li>✓ Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994.</li> <li>✓ Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике //Дошк. воспитание. – 1996. - №2. – С.17.</li> <li>✓ Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992.</li> <li>✓ Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. М.: Владос, 2008.</li> <li>✓ Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера.- М., 1980.</li> <li>✓ Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</li> <li>✓ Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</li> <li>✓ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</li> <li>✓ Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</li> </ul>  |

- ✓ Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
- ✓ Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.
- ✓ «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998.
- ✓ Программа «Наш дом – природа». Н.А. Рыжова. – М.: «Карпуз-дидактика», 2005.

#### Наглядно-дидактические пособия

- ✓ Серия «*Мир в картинках*»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».
- ✓ Серия «*Рассказы по картинкам*»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».
- ✓ Серия «*Расскажите детям о...*»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

#### Формирование элементарных математических представлений

##### Методические пособия

- ✓ Логика и математика для дошкольников / Авт. сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «*Детство*»). – СПб.: Акцидент, 1997.
- ✓ Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. - СПб.: Детство-Пресс, 1999.
- ✓ Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- ✓ Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- ✓ Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- ✓ Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- ✓ Колесникова Е.В. Математические ступеньки. – М.: Сфера, 2015.

#### Наглядно-дидактические пособия

*Плакаты*: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

#### Ознакомление с миром природы *Методические пособия*

- ✓ "Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников", Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова, М., Вако, 2005

#### Наглядно-дидактические пособия

- ✓ *Плакаты*: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
- ✓ *Картины для рассматривания*: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
- ✓ Серия «*Мир в картинках*»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
- ✓ Серия «*Рассказы по картинкам*»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
- ✓ Серия «*Расскажите детям о...*»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p> | <p>Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. М.: Мозаика – Синтез, 2019.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Пантелеева Л.В. «Музей и дети»</li> <li>✓ Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт» (5-8 лет), «Цветные пейзажи» (3-8 лет)</li> <li>✓ Копцева Т.А. «Природа и художник». – М.: Сфера, 2001.</li> <li>✓ Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.</li> <li>✓ Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет)</li> <li>✓ Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» /Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. – М., 2002.</li> <li>✓ Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.</li> <li>✓ Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.</li> <li>✓ Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях)</li> <li>✓ Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М.:МИПКРО, 2001.</li> <li>✓ Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.</li> <li>✓ Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 1995.</li> <li>✓ Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.</li> <li>✓ Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.</li> <li>✓ Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1980.</li> <li>✓ Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией: (Пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1985.</li> <li>✓ Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду.: Кн. для воспитателя дет. сада.- 3-е изд., перераб. и доп.. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>✓ Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.</li> <li>✓ «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, Творческий центр «Сфера», Москва, 2013.</li> <li>✓ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</li> <li>✓ Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.</li> <li>✓ Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет.- М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</li> <li>✓ Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.</li> <li>✓ Серия «Искусство - детям! в издательстве «Мозаика-синтез». Народная пластика и декоративная лепка. – М.: Просвещение, 1984.</li> <li>✓ Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3, 3-4. 4-5, 5-6, 6-7 лет.</li> <li>✓ Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.</li> <li>✓ Матягина А.А. «Путешествие в страну «Хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: «Владос», 1999.</li> <li>✓ Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра» . Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.</li> <li>✓ Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование.</li> <li>✓ Куцакова Л.В.Конструирование и ручной труд в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2008-2010.</li> <li>✓ Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006.</li> <li>✓ Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007.</li> <li>✓ Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М.: Карапуз, 2005.</li> <li>✓ Печворк (аппликация и поделки из лоскутков). / Л.В. Пантелеева. – М.: Карапуз, 2005.</li> <li>✓ Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей. / З.А. Богатева. М.: Просвещение, 1992.</li> </ul> |
|---|--|

### 3.3. Режим дня воспитанников

#### Режим дня в старшей группе на холодный период года

| Режимные процессы  | Холодный период |
|--|-----------------|
| Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность      | 7.00 – 8.25     |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 8.25 – 8.45     |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности                              | 8.45 – 9.00     |
| Образовательная деятельность   | 9.00 – 10.55    |
| Подготовка ко 2 завтраку, завтрак  | 10.00 – 10.15   |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка.                                       | 10.55 – 11.55   |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду.                            | 11.55 – 12.20   |
| Обед   | 12.20 – 12.50   |
| Подготовка ко сну, дневной сон   | 12.50 -15.00    |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, самостоятельные игры детей | 15.00 - 16.10   |
| Подготовка к уплотненному полднику.  | 16.10 – 16.40   |
| Уплотненный полдник  |                 |
| Дополнительное образование детей   | 16.40 – 17.05   |
| Игры, самостоятельная деятельность детей                                     | 17.05 – 18.00   |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой                            | 18.00 – 19.00   |

#### Режим дня в старшей группе на теплый период года

| Режимные процессы  | Теплый период |
|--|---------------|
| Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность  | 7.00 – 8.25   |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 8.25 – 8.45   |
| Игры, самостоятельная деятельность детей   | 8.45 – 10.00  |
| Подготовка ко 2 завтраку, завтрак  | 10.00 – 10.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 10.15 - 11.50 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры.  | 11.50 – 12.20 |
| Подготовка к обеду. Обед   | 12.20 – 12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон   | 12.50 -15.00  |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игр  | 15.00 - 16.10 |
| Подготовка к уплотненному полднику.  | 16.10 – 16.40 |
| Уплотненный полдник  |               |
| Игры, самостоятельная деятельность детей   | 16.40 – 17.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа), беседы с родителями, уход детей домой | 17.30 – 19.00 |