

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 383» городского округа Самара

**ПРИНЯТА:**

на Педагогическом совете МБДОУ  
«Детский сад № 383» г. о. Самара  
Протокол № 1 от 30.08. 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНА:**

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 383»

г. о. Самара  Е.П. Грешнова

Приказ № 88 от 31.08. 2023 г.



**Рабочая программа педагога  
по реализации образовательной программы  
МБДОУ «Детский сад № 383» г. о. Самара**

Срок реализации программы: 2023 - 2024 учебный год

На основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 14 ноября 2013 г., регистрационный номер №30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 №31 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 13.02.2019 г., регистрационный номер №53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)

На основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Разработчики:

Гущина Любовь Михайловна, воспитатель  
Куренкова Светлана Анатольевна, воспитатель  
подгот. к школе группа № 10 «Звездочки»

Самара, 2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### **1. Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка
  - 1.1.1. Цель и задачи реализации Программы
  - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
  - 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
- 1.2. Планируемые результаты освоения Программы
- 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

### **2. Содержательный раздел**

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
- 2.3. Региональный компонент программы
- 2.4. Комплексно - тематическое планирование и сложившиеся традиции
- 2.5. Календарный план воспитательной работы
- 2.6. Особенности использования различных групп методов обучения и воспитания детей младшего возраста
- 2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.10. Иные характеристики содержания Программы
  - 2.10.1. Содержание работы в рамках реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
  - 2.10.2. Сетевое взаимодействие в рамках реализации Программы

### **3. Организационный раздел**

- 3.1. Средства обучения и организация развивающей предметно-пространственной среды
- 3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.3. Режим дня воспитанников

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая Программа (далее – Программа) разработана для реализации в группе старшего дошкольного возраста. Период реализации рассчитан на 2023-2024 учебный год.

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования и федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей.

**1.1.1. Цель программы** – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально- культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Решение обозначенных в Программе цели и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы, установленных ФГОС ДО:**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. Сотрудничество ДОО с семьей;
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Все вышеперечисленные принципы и подходы находят обязательное отражение в содержании и организации образовательного процесса.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

#### **Режим функционирования группы:**

Функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7.00 до 19.00 при 5-дневной рабочей неделе.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательной организации. Обучение в ДОО осуществляется на русском языке.

### **1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников**

На начало учебного года возраст воспитанников варьируется от 6 до 7 лет.

#### **Физическое развитие**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения,

несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### **Познавательное развитие**

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится

констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

**Гендерные особенности** (соотношение количества мальчиков и девочек):

мальчиков -

девочек—

Состояние здоровья воспитанников:

Группы здоровья	Количество часто болеющих воспитанников	Дети с ОВЗ
1-		
2-		
3-		
4-		

### Социальный статус семей

Состав семей	
<b>Всего семей</b>	
<b>Из них:</b>	
Многодетные семьи	
1 ребенок	
2 ребенка	
Полная семья	
Неполная семья	

	Возраст				Образование			
	До 30	31-40	41-50	51-60	Высшее	Среднее профес.	Среднее	Неполное среднее
<b>Отцы</b>								
<b>Матери</b>								

Статус	Отцы	Матери
Рабочие		
Служащие		
Предприниматели		
Занятые домашним хозяйством		



## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### Планируемые результаты освоения ООП ДО в подготовительной к школе группе:

6-7 лет

Образовательная область	Результат освоения ООП ДО
<p><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>Культурные способы поведения</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок соблюдает правила вежливости.</li> <li>2. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения (выразительные движения, жесты и т.д.).</li> <li>3. В конфликтных ситуациях стремится найти конструктивный способ выхода из конфликта, учитывая интересы всех его участников.</li> <li>4. Активно использует речь в общении со сверстниками (объясняет правила, распределяет роли, задает вопросы).</li> <li>5. Охотно вступает в речевое общение с взрослыми (рассказывает о произошедших событиях, комментирует собственные действия, пересказывает знакомые сказки и пр.)</li> <li>6. Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.</li> <li>7. Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».</li> <li>8. При переходе от физкультурных занятий к занятиям в группе ребенок легко и самостоятельно переключается на новые требования.</li> <li>9. Обычно следует правилам культурного поведения при взаимодействии с детьми.</li> <li>10. Самостоятельно, без напоминаний выполняет режимные требования, предлагаемые педагогом.</li> <li>11. Всегда без возражений спокойно уходит домой, когда приходят за ребенком родители.</li> <li>12. Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.</li> </ol> <p>Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным по-лотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном).</li> <li>2. Правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом.</li> <li>3. Быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.</li> <li>4. Правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка, нож); правильно держит приборы, действует ими легко и свободно</li> </ol> <p>Игровая деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, сам придумывает себе роль.</li> <li>2. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации, выполняет игровые действия в вербальном плане.</li> <li>3. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.</li> <li>4. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем.</li> <li>5. В игре самостоятельно следует правилам, проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.</li> <li>6. В игре важен, прежде всего, выигрыш; без обиды воспринимает проигрыш.</li> <li>7. Различает ситуацию общения с незнакомым и знакомым взрослым (в речи, дистанции при общении, поведении).</li> <li>8. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.</li> <li>9. При общении со сверстниками может занимать и позицию лидера, и позицию ведомого в зависимости от ситуации.</li> <li>10. Владеет навыками театральной культуры, соблюдает правила поведения во время спектакля.</li> </ol> <p>Безопасное поведение</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на</li> </ol>

	<p>улице и в транспорте, дорожного движения.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</li> <li>3. Понимает значения сигналов светофора.</li> <li>4. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный ход», «Пункт медицинской помощи».</li> <li>5. Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный, пешеходный переход «Зебра».</li> <li>6. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</li> <li>7. Знает и рассказывает о мерах предосторожности, связанных с опасными предметами дома (электрические приборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы, химические вещества, легковоспламеняющиеся предметы и жидкости).</li> <li>8. Четко знает номера телефонов служб экстренной помощи «01», «02», «03», звонок с сотового телефона «112».</li> <li>9. Имеет представление о способах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».</li> <li>10. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).</li> <li>11. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.</li> <li>12. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.</li> </ol> <p>Трудовая деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.</li> <li>2. трудовых поручений.</li> <li>3. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.</li> <li>4. Четко выполняет дежурство по столовой и в уголке природы.</li> <li>5. Надолго удерживает в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.</li> <li>6. Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.</li> <li>7. Проявляет трудолюбие, активность в работе на участке детского сада и в группе.</li> <li>8. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.</li> <li>9. Ответственно выполняет поручения педагога, обязанности дежурного по столовой, в уголке - природы.</li> <li>10. Может рассказать подробно о работе своих родителей.</li> <li>11. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы необходимые для занятий, игр.</li> <li>12. С легкостью выполняет самостоятельно простейшие ручные трудовые операции с использованием ножниц, клея, ниток и иголки и др.</li> </ol>
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу.</li> <li>2. Уверенно называет свое имя, фамилию, пол, возраст.</li> <li>3. Может рассказать о составе семьи, родственниках, отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях.</li> <li>4. Имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.</li> <li>5. Самостоятельно называет, узнает или называет в ответ на вопрос взрослого название страны, города, в котором живет, государственную символику.</li> <li>6. Имеет четкое представление об окружающем мире (профессиях, орудиях труда, видах транспорта и пр.).</li> <li>7. Свободно ориентируется в сезонных изменениях в живой и неживой природе.</li> <li>8. Свободно ориентируется во временных отношениях (частях суток, временах года, месяцах, днях недели).</li> <li>9. Знает хорошо (свободно приводит примеры) названия диких и домашних животных, места их обитания и особенности их поведения.</li> <li>10. Интересуется новым, часто задает вопросы, с интересом выслушивает объяснения о неизвестном в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).</li> <li>11. Всегда с интересом слушает новые рассказы, музыку, стихи.</li> <li>12. Любит экспериментировать, активно пытается выяснить самостоятельно свойства объектов и веществ.</li> <li>13. Всегда охотно принимает участие, сам проявляет инициативу в различных проектах,</li> </ol>

предлагает сюжеты игр со сверстниками, темы для обсуждений, идеи для совместных проектов.

14. Всегда принимает живое, заинтересованное участие в образовательных ситуациях, предлагаемых взрослым (рисование, конструирование и др.).
15. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).
16. Устанавливает самостоятельно причинно-следственные связи и зависимости в живой и неживой природе, в области логических и математических отношений.
17. Самостоятельно выделяет начало и конец истории или действия, может предвидеть варианты развития событий (что произойдет в том или ином случае).
18. В зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
19. Использует самостоятельно обобщающие слова, общепринятые символы и символы для обозначения ролей в игре или повседневной жизни, общении, рисовании, аппликации и др.
20. Способен самостоятельно передать характер и настроение сказочного персонажа и другого человека посредством цвета (в рисунке, аппликации), пластики (в танце, движении) и атрибутов (при конструировании), может предложить собственный замысел и воплотить его.
21. Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности
22. Может долго сохранять внимание во время организованной образовательной деятельности.
23. В беседах о школе ребенок чаще всего высказывает мнение, что учитель может рассказать и научить новому.
24. Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.
25. Ребенок имеет представления:
  - об истории своей семьи, ее родословной;
  - об истории образования родного города;
  - о том, что в Самаре живут люди разных национальностей;
  - о том, что самарцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны;

Формирование элементарных математических представлений.

1. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие один общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).
2. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.
3. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
4. Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
5. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
6. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).
7. Свободно различает величины: длину, ширину, высоту; объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
8. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
9. Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
10. Различает и называет геометрические формы: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.
11. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
12. Умеет определять временные отношения (день —неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
13. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
14. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
15. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
16. Знает название текущего месяца, года; последовательность всех дней недели, частей суток, времен года.

	<p>Формирование целостной картины мира</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Имеет представления о предметах окружающего мира, может рассказать о них.</li> <li>2. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.</li> <li>3. Знает герб, флаг, гимн России.</li> <li>4. Называет главный город страны.</li> <li>5. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.</li> <li>6. Имеет представления о школе, библиотеке.</li> <li>7. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).</li> <li>8. Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.</li> <li>9. Знает правила поведения в природе и соблюдает их.</li> <li>10. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями (молния, дождь, радуга и др.)</li> </ol>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок имеет достаточный богатый словарный запас.</li> <li>2. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</li> <li>3. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметам).</li> <li>4. Активно использует монологическую речь, используя грамматические формы, правильно согласует слова в предложении.</li> <li>5. Свободно рассказывает истории по сюжетным картинкам.</li> <li>6. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.</li> <li>7. Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.</li> <li>8. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).</li> <li>9. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».</li> <li>10. Называет в последовательности слова в предложении.</li> <li>11. Определяет свободно место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.</li> <li>12. Находит в предложении слова с заданным звуком.</li> <li>13. Охотно рассказывает сверстникам о случившемся или увиденном.</li> <li>14. Использует свободно выразительную речь для передачи эмоционального отношения.</li> <li>15. Умеет внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями.</li> <li>16. Правильно использует грамматический строй речи, согласует слова, произносит звуки в слове, ставит ударения.</li> <li>17. Имеет хороший запас бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.</li> <li>18. Проявляет интерес к художественной и познавательной литературе.</li> <li>19. Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия.</li> <li>20. Называет любимые сказки и рассказы.</li> <li>21. Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</li> <li>22. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.</li> <li>23. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки-рассказа.</li> <li>24. При чтении стихотворений, в драматизациях использует эмоциональность, естественность поведения, интонации, жесты, мимику, передавая свое отношение к содержанию литературной фразы.</li> </ol>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Откликается на эмоции близких людей и друзей, проявляет сочувствие (отзывчивость) ко всем близким родственникам и работникам детского сада.</li> <li>2. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.</li> <li>3. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.</li> <li>4. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, при слушании музыкальных и художественных произведений.</li> <li>5. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</li> <li>6. Знает особенности изобразительных материалов.</li> <li>7. Знает театральные профессии.</li> <li>8. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.</li> <li>9. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры - актеры»),</li> </ol>

«костюмеры», «оформители» и т. д.).

10. Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
11. Называет основные выразительные средства произведений искусства (цвет, форма, ритм, симметрию).
12. Узнает и может назвать произведения живописи: И. Шишкина («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитана («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасова («Грачи прилетели»), А. Пластова («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецова («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
13. Знает памятники архитектуры, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и др.
14. Умеет видеть эстетическую красоту объектов окружающей среды: изделий народных мастеров.
15. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

#### Рисование

1. Создает выразительные композиции, передавая тему средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
2. Создает индивидуальные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
3. Умеет создавать коллективные работы, действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
4. Владеет техникой изображения (точность движений рук под контролем зрения, плавность, ритмичность).
5. Использует разные материалы (гуашь, акварель, цветные мелки) и способы создания изображения.
6. Умеет различать оттенки цветов, создавать их на палитре.
7. Умеет передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.).
8. Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская).

#### Лепка

1. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, характерные особенности изображаемых объектов.
2. Умеет обрабатывать поверхность формы пальцами и стекой.
3. Создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
4. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
5. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

#### Аппликация

1. Аккуратно наклеивает изображения предметов.
2. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
3. Изображает предметы и создает сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
4. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, соблюдая пропорции изображаемых предметов.
5. Владеет различными способами вырезания и обрывания.
6. Владеет приемом симметричного вырезания предметов из бумаги.
7. Имеет представление о мозаичном способе изображения (с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки).
8. Создает сюжетные и декоративные композиции.

#### Конструктивная деятельность

1. Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим.
2. Использует все основные образцы внешних свойств предметов (сенсорные эталоны цвета, формы и величины) при взаимодействии с объектами окружающего мира.
3. Ориентируется на схему при постройке различных объектов (дом, машина и т.д.), также умеет пользоваться схемой в реальном пространстве (в комнате, на участке и т.д.)
4. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
5. Всегда понимает смысл предъявляемых требований во взаимодействии с взрослыми в ходе образовательной деятельности и выполняет требования педагога.
6. Предлагает свои способы выполнения задания, учитывает мнение других детей в ходе образовательной деятельности.

	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Имеет навыки конструирования из бумаги (бумагопластика, оригами).</li> <li>8. Продуктивная деятельность носит творческий характер.</li> <li>9. Способен соотнести конструкцию предмета с его назначением.</li> <li>10. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.</li> <li>11. Конструируя по заданному образцу, самостоятельно анализирует его, выделяет основные части конструкции, устанавливает пространственное расположение, подбирает необходимые детали, затем конструирует.</li> <li>12. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции, а также реализовать свой замысел самостоятельно.</li> </ol> <p>Музыкальная деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Узнает мелодию Государственного гимна РФ.</li> <li>2. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.</li> <li>3. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.</li> <li>4. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).</li> <li>5. Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).</li> <li>6. Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.</li> <li>7. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.</li> <li>8. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).</li> <li>9. Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.</li> <li>10. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</li> </ol>
<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.</li> <li>2. В свободное время в группе и на прогулке ребенок организует подвижные игры с другими детьми.</li> <li>3. Движения ребенка в подвижных играх, беге и ходьбе уверенные, и ловкие.</li> <li>4. При выполнении коллективных заданий опережает средний темп.</li> <li>5. Утомляется незначительно на занятиях, требующих концентрации внимания и усидчивости.</li> <li>6. Умело действует двумя руками при выполнении с несколькими предметами (бытовые действия, одевание, конструирование, лепка).</li> <li>7. Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.</li> <li>8. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</li> <li>9. Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.</li> <li>10. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг).</li> <li>11. Бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м.</li> <li>12. Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.</li> <li>13. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны.</li> <li>14. Умеет перестраиваться в 2-3 круга на ходу.</li> <li>15. Умеет перестраиваться в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.</li> <li>16. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.</li> <li>17. Следит за правильной осанкой.</li> <li>18. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.</li> <li>19. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).</li> <li>20. Самостоятельно без напоминаний выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.</li> <li>21. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.</li> <li>22. Всегда следит за правильной осанкой.</li> <li>23. Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека).</li> </ol>

	<p>24. Имеет представления и может высказаться о важности соблюдения режима дня, стремится соблюдать его.</p> <p>25. Имеет представления о рациональном и правильном питании, стремится правильно питаться.</p> <p>26. Может перечислить продукты, которые вредны или полезны для ребенка, какими витаминами богаты.</p> <p>27. Имеет представления о значении двигательной активности на свежем воздухе в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха, воды и их влиянии на здоровье.</p>
--	---

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

**Педагогическая диагностика** достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

**Цель педагогической диагностики:** получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не только изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в ДОО.

**Задача педагогической диагностики** – изучить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности.

Карта индивидуального развития ребенка (6-7 лет)

\_\_\_\_\_ учебный год

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Показатели развития для детей от 6 до 7 лет						
	сформированы	на стадии формирования	не сформированы	сформированы	на стадии формирования	не сформированы
<b>Физическое развитие</b>						
Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание)						
Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции						
Участвует в играх с элементами спорта						
Выполняет прыжок на мягкое покрытие с высоты до 40 см						
Прыгает в длину с места не менее 100 см						
Прыгает в длину с разбега до 180 см						
Прыгает в высоту с разбега в высоту не менее 50 см						
Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами						
Бег 30 м (мин. и сек.)						
Бег 90 м (мин. и сек.)						
Бросает набивной мяч (1 кг) вдаль						
Бросает предметы в цель из разных положений						
Попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м						



Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м						
Метает предметы в движущуюся цель						
Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдает интервалы во время движения						
Может следить за правильной осанкой						
Применяет навыки личной гигиены (выполняет осознанно и самостоятельно)						
Применяет культурно-гигиенические навыки (может следить за своим внешним видом и т.д.)						
Сформированы представления о здоровом образе жизни						
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>						
Может самостоятельно ухаживать за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде						
Следит за состоянием своего рабочего пространства до и после занятий						
Ответственно выполняет обязанности дежурного						
Проявляет трудолюбие в работе						
Доводит начатое до конца						
Планирует свою деятельность, отбирает для нее необходимые материалы						
Соблюдает правила организованного поведения в быту						
Соблюдает правила организованного поведения на улице						
Соблюдает правила организованного поведения на дороге						

Соблюдает правила организованного поведения в общественных местах						
Владеет навыками поведения в чрезвычайных ситуациях						
Владеет навыками экологически безопасного поведения						
В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем						
Самостоятельно выбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр						
Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации						
Находит новую трактовку роли и исполняет ее						
Моделирует необходимую для игры предметно-игровую среду						
Развивает сюжет на протяжении длительного времени (несколько дней, недель)						
Проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером						
В общении высказывает свою точку зрения, с уважением относится к мнению других						
Регулирует свое поведение на основе усвоенных им норм и правил, принятых в обществе						
Поведение мальчика\ девочки в большинстве случаев соответствует традиционному представлению о поведении мужчины/ женщины						

Стремиться следовать положительному примеру						
Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками						
В совместных играх контролирует выполнение правил, способен разворачивать сюжет игры с минимальным использованием игрушек						
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>						
Может рассказать о прослушанном музыкальном произведении, высказать свое мнение, сравнить его с другим						
Слышит в произведении развитие музыкального образа						
Называет любимые произведения и их авторов						
Поет без напряжения, легко, звонко, выразительно						
Правильно передает мелодию в песнях с музыкальным сопровождением						
Поет сольно и в хоре						
Выполняет движения в плясках, упражнениях, играх ритмично, музыкально и выразительно						
Участвует в создании творческих этюдов						
Играет сольно в оркестре, исполняет несложные мелодии на звуковысотных детских музыкальных инструментах, импровизирует						
Активно участвует в музыкальных инсценировках песен, придумывает свои варианты движений в играх и хороводах. Проявляет творчество,						

участвуя в музыкальных играх-драматизациях и театрализованных играх						
Узнает Государственный гимн РФ						
Узнает произведения, называет 2-3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу)						
Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с предпочтением, участвует в обсуждениях, высказывает свою точку зрения						
С интересом рассматривает иллюстрированные издания, называет 2-3 художников-иллюстраторов						
Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений						
Различает жанр произведения						
Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений						
Использует различные материалы и способы создания изображения						
Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами						
Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства						
Создает сюжетные и декоративные						

композиции, создает изображения, используя различные способы вырезания и обрывания бумаги различной фактуры						
Различает виды изобразительного искусства, называет основные изобразительные средства						
Способен конструировать объекты с учетом их функционального назначения						
Создает варианты конструкций одного и того же объекта по 2-3 условиям						
Создает разные конструкции из бумаги						
Создает различные образы из природного материала с учетом его фактуры, цвета и формы						
Создает и обыгрывает конструкцию, объединенную общей темой (коллективная работа)						
<b>Познавательное развитие</b>						
Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество, удаляет из множества отдельные его части, устанавливает связи и отношения между целым и множеством и различным его частями, находит части целого множества и целое по известным частям						
Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20)						
Соотносит цифру (0-9) и количество предметов						

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание						
Различает величины длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предмета), и способы измерения						
Измеряет и сравнивает длины и объемы						
Умеет делить предмет/фигуру на равные части, сравнивает целое и часть						
Различает и называет: отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение						
Имеет представления о временных отношениях день\ неделя\ месяц. Определяет время по часам						
Знает состав чисел первого десятка						
Умеет получать каждое число прибавлением\ вычитанием единицы						
Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов, пользуется знаковым обозначением						
Знает о своей семье						
Имеет представления о ближайшем социальном окружении (детский сад, школа и библиотека и пр.)						
Имеет представления и некоторые признаки предметов окружающего мира						
Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей						
Знает герб, флаг, Гимн России, называет главный город страны, имеет представление о родном крае, его						

достопримечательностях						
Знает семейные праздники и традиции, некоторые государственные праздники						
Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы и т.д.) и имеет представления об их взаимодействия с человеком						
Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений						
Знает правила поведения на природе и соблюдает их						
Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями						
<b>Речевое развитие</b>						
Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.)						
Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов						
Пересказывает и разыгрывает с помощью драматизации небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о						

предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия						
Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»						
Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах						
Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове						



## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Области	Комментарии из ФГОС ДО
Социально-коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	Физическое развитие направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья, достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. То есть сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о ЗОЖ, развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта, формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

### Формы работы с детьми по ФГОС ДО, соответствующие условно каждому виду деятельности

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности: ОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме,</p>	<p><b>Образовательная деятельность</b> Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</p> <p><b>Виды деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая;</li> <li>• Коммуникативная;</li> <li>• Познавательно-исследовательская;</li> <li>• Восприятие художественной литературы;</li> </ul>	<p>Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение. Учебная тренировка.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог.</p> <p>Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.</p>

<p>природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</li>   <li>• Изобразительная;</li>   <li>• Конструирование;</li>   <li>• Музыкальная;</li>   <li>• Двигательная</li> </ul>	<p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;</p>	<p><b>Образовательная деятельность</b> (Формирование элементарных математических представлений, познавательно-исследовательская деятельность, художественный труд во всех возрастных группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: социально-коммуникативное развитие,</p>	

<p>формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</p> <p><b>Виды деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая;</li>   <li>• Коммуникативная;</li>   <li>• Познавательно-исследовательская;</li>   <li>• Восприятие художественной литературы;</li>   <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</li>   <li>• Изобразительная;</li> </ul>	<p>Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц.</p> <p>Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг; ведение календарей.</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями, выращивание рассады.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание</p>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование;</li>   <li>• Музыкальная;</li>   <li>• Двигательная.</li> </ul>	<p>репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», тематические выставки; «Гора самоцветов»; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта, создание коллекций, строительные игры.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники;</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры.</p>
<p><b>Речевое развитие</b> включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с</p>	<p><b>Образовательная деятельность</b> (развитие речи во всех возрастных группах; подготовка к обучению грамоте, чтение художественной литературы в старшей и подготовительной к школе группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</p>	

<p>книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p><b>Виды деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая;</li>   <li>• Коммуникативная;</li>   <li>• Познавательно-исследовательская;</li>   <li>• Восприятие художественной литературы;</li>   <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</li>   <li>• Изобразительная;</li>   <li>• Конструирование;</li> </ul>	<p>Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; дыхательная гимнастика.</p> <p>Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; дидактическое упражнение; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение;</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги,</p>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальная;</li>   <li>• Двигательная.</li> </ul>	<p>природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирования элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей</p>	<p><b>Образовательная деятельность</b> (музыкальная, изобразительная, чтение художественной литературы в старшем дошкольном возрасте). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</p> <p><b>Виды деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая;</li>   <li>• Коммуникативная;</li> </ul>	<p>Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игра-драматизация, пальчиковые игры, игровое упражнение.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, театрализация, беседы и встречи с интересными людьми, викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек; составление рассказов из личного опыта и по картине.</p>



<p>(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательно-исследовательская;</li>   <li>• Восприятие художественной литературы;</li>   <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</li>   <li>• Изобразительная;</li>   <li>• Конструирование;</li>   <li>• Музыкальная;</li>   <li>• Двигательная.</li> </ul>	<p>Экскурсии (библиотека, музей), решение проблемных ситуаций, экспериментирование (с красками), коллекционирование, реализация проектов, просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур, предметов народного промысла.</p> <p>Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение.</p> <p>Подготовка рабочего места к ОД, дежурства, поручения</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проекта, «Полочка красоты», создание выставок детского творчества.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Русские народные игры, игры народов Севера с использованием закличек, потешек, песенок; ритмическая</p>
--	---	--

		гимнастика, танцевальные этюды.
<p><b>Физическое развитие</b> Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании</p>	<p><b>Образовательная деятельность</b> (физическая культура), <b>в режиме дня</b> утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры</p> <p><b>Виды деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая;</li> <li>• Коммуникативная;</li> <li>• Познавательно-исследовательская;</li> <li>• Восприятие художественной литературы;</li> <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</li> <li>• Изобразительная;</li> <li>• Конструирование;</li> <li>• Музыкальная;</li> <li>• Двигательная.</li> </ul>	<p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов севера пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры.</p> <p>Составление и отгадывание загадок, игры с правилами, заучивание потешек, считалок.</p> <p>Реализация проектов, рассматривание иллюстраций</p> <p>Чтение, обсуждение, разучивание, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание драматизация, просмотр театра</p> <p>Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыки</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>Исполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игры Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в</p>

полезных привычек и др.).		группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники.
---------------------------	--	---

### **2.3. Региональный компонент программы.**

Региональный компонент занимает значительное место в воспитательно-образовательной системе ДОУ, ибо именно в дошкольном учреждении ознакомление с окружающим миром осуществляется через конкретные традиции и особенности социокультурной среды. Построение образовательного процесса на краеведческом материале позволяет решать следующие задачи:

- формирование любви к родному краю, интерес к прошлому и настоящему;
- развитие эмоционально – ценного отношения к семье, дому, стране;
- воспитание чувств гордости за своих земляков, ответственности за все, что происходит в крае, городе, сопричастность к этому;
- формирование умения ориентироваться в ближайшем окружении.

Преимущество регионального компонента в том, что он позволяет нам использовать местные своеобразные историко-культурные, национальные, географические особенности своего региона. Так мы знакомим с национальной культурой, с предметами русского быта, с народным творчеством, изобразительным искусством, фольклором, народными играми. Учитывая многонациональность Самарской области, используем знакомства с разнообразием культур других народов.

С учетом социально-экономических особенностей края ориентируем ребенка на сельско-хозяйственную деятельность; на знание истории и культуры родного края.

Знакомим дошкольников с городами Поволжья, показывая многообразие и красоту природных богатств, их значение для сохранения и укрепления здоровья; воспитываем у детей гордость за природные богатства губернии, бережное отношение к природе.

Региональный компонент реализуется в основном через проектную деятельность, которая обеспечивает одновременно общеобразовательный, интегрированный уровень.

Реализация образовательных программ осуществляется с учетом национально-регионального компонента. В образовательной деятельности ДОО используются духовно-нравственный и культурный потенциал области, района, города воспитание детей основывается на традициях региональной культуры.

Программа составлена с учетом изучения регионального компонента и адресована для детей среднего и старшего дошкольного возраста, которая предполагает учить детей видеть историю вокруг себя (в домах, предметах быта, в названиях улиц, парков) и ориентироваться на ценности Самарской

области, выработанные нашими предками и современникам. Программа предусматривает следующие разделы:

- Уголок России – отчий дом.
- Литературное и художественное наследие.
- Люблю тебя, моя губерния!
- Я и мой город.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

Системность и непрерывность.

Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых. Свобода индивидуального личностного развития. Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка. Принцип регионализации (учет специфики региона).

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательные области	Формы работы, содержание мероприятий
Познавательное развитие	<p>Ознакомление с природой родного края:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сбор коллекций,</li> <li>- прогулки по экологической тропе,</li> <li>- акции, проекты по краеведению,</li> <li>- изготовление кормушек для птиц;</li> </ul> <p>Ознакомление с окружающим миром:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии по ДОО,</li> <li>- экскурсии по близлежащим улицам,</li> <li>- посещение памятных мест,</li> <li>- беседы «Улицы моего города», «Моя дорога в детский сад», «Родина большая и малая»,</li> <li>- беседа «Главные символы большой и малой Родины»,</li> <li>- выставки, конкурсы.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Знакомство детей с писателями Самарской области:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение выставок (в сопровождении родителей),</li> <li>- развлечения, досуги на краеведческом материале.</li> </ul>
Речевое развитие	<p>Игры-путешествия по родному краю;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виртуальные</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- проекты;</li> </ul> <p>Беседы по фотографиям, открыткам о родном городе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мифы, легенды родного края;</li> </ul>

	- чтение стихов, рассказов.
Физическое развитие	- физкультурные досуги «Игры наших бабушек и дедушек»; - Дни здоровья с участием родителей («Вместе с мамой, вместе с папой»), - участие детей вместе с родителями в спортивных мероприятиях города.
Социально-коммуникативное развитие	- рассматривание фотографий, картинок о труде людей, - беседа «Профессии моих родителей»

#### **2.4. Комплексно - тематическое планирование и сложившиеся традиции**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно - образовательной работы МБДОУ «Детский сад №383» г. о. Самара.

Цель: построение воспитательно-образовательной деятельности, направленной на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательной деятельности позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всей образовательной деятельности вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной

группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого- педагогической работы нескольких образовательных областей.

Месяц	Неделя	Тема недели	Младшая группа
Сентябрь	1	Хочу все знать!	Здравствуй, детский сад!
	2	Осторожно, терроризм!	Ребятам о добре и зле
	3	Страна Грамотности (к международному дню распространения грамотности)	Путешествие по улицам Звукоградика
	4	День дошкольного работника	Детский сад
Октябрь	1	В мире музыки (к международному дню музыки)	Музыкальные мелодии
	2	Удивительный мир животных (ко дню защиты животных)	Ребятам о зверятах
	3	Мой папа лучше всех! (День отца в России)	Папа добрый и родной
	4	Разноцветные осенины	Осень в гости к нам пришла
Ноябрь	1	День народного единства	Маленькая страна - это моя семья
	2	Ваша служба нам нужна (День полиции)	Профессия - полицейский
	3	Всероссийский день Матери	Милая моя, ненаглядная
	4	Герб - эмблема России (Ко дню Государственного герба)	Символ России - герб
Декабрь	1	Доброта спасет мир (международный день инвалидов, День неизвестного солдата, волонтера)	Добрые поступки
	2	Дело художника - дарить радость (Международный день художника)	Рисуем и развиваемся
	3	С Конституцией дружить - значит по закону жить	Даже малыши законы знать должны
	4	Новогодние фантазии	Сказка в дом приходит
Январь	1	Играем вместе	Неделя народных игр и забав
	2	Мира не узнаешь, не зная края своего	Дом, милый дом
	3	Край мой любимый, навеки родной	Дом, милый дом
	4	Кто не помнит прошлого, обречен пережить его снова	Символ надежды и жизни: хлеб в блокадном Ленинграде

Февраль	1	Ни шагу назад! (Сталинградская битва)	Наши защитники
	2	Мудрые науки без назидания и скуки (8 февраля - День Российской науки)	Это интересно - опыты для малышей
	3	День защитника Отечества	Я - как папа!
	4	Любим свою Родину, свой народ и свой язык (Международный день родного языка)	Наш родной язык
Март	1	Мамин день- 8 марта	Лучше мамы в мире нет!
	2	Пришла Весна красная, пришла весна с радостью	Весна у солнышка в гостях
	3	Россия, Крым, история	Малышам о Крыме
	4	Театр - храм искусства ( к Всемирному дню театра)	Поиграем в театр
Апрель	1	Покорители облаков (к международному дню птиц)	Пой-ка, подпевай-ка: Десять птичек – стайка
	2	Какой в апреле праздник раз в году? (к Международному Дню Космонавтики)	Человек и мир вещей
	3	День земли	Человек и мир вещей
	4	Неделя юных помощников природы	Маленькие помощники большой природы
Май	1	Это время навеки осталось войной	Мама, папа, я — дружная семья
	2	Международный день семьи	Мама, папа, я — дружная семья
	3	День детских общественных организаций	Маленькие помощники
	4	Мы – славяне!	Кто такие богатыри?
Июнь	1	День защиты детей	Путешествие в страну Детства
	2	Россия - Родина моя (День русского языка)	Что такое Родина?
	3	День памяти и скорби	Наши герои
	4	Лето красное пришло	Путешествие с Солнышком
Июль	1	День семьи, любви и верности	Мама, папа, я – любимая семья
	2	Друзья и дружба	Учимся дружить
	3	Хлеб - всему голова	Бублик, баранка, хлеб и буханка
	4	Этот волшебный сказочный мир (Путешествие по русским сказкам)	1, 2, 3 - сказку расскажи!
Август	1	Страна бумаги и фантиков	В мире бумаги
	2	Физкульт - Ура!	Мы дружим с физкультурой!

3	День Флага	Символ России - Флаг
4	Фильм! Фильм! Фильм! (День Российского кино)	Кино для малышей

## 2.5. Календарный план воспитательной работы

Месяц	Значимые даты	Расшифровка значимых дат
Январь	27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
Февраль	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
	8 февраля	День российской науки
	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
	21 февраля	Международный день родного языка
	23 февраля	День защитника Отечества
Март	8 марта	Международный женский день
	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией
	27 марта	Всемирный день театра
Апрель	12 апреля	День космонавтики
Май	1 мая	Праздник Весны и Труда
	9 мая	День Победы
	19 мая	День детских общественных организаций России
	24 мая	День славянской письменности и культуры
Июнь	1 июня	День защиты детей
	6 июня	День русского языка
	12 июня	День России
	22 июня	День памяти и скорби
Июль	8 июля	День семьи, любви и верности
	17 июля	День самарской символики
Август	12 августа	День физкультурника
	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
	27 августа	День российского кино
Сентябрь	1 сентября	День знаний
	3 сентября	День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом
	8 сентября	Международный день распространения грамотности
	Вторые выходные сентября	День города Самары
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	1 октября	Международный день пожилых людей, Международный день музыки
	4 октября	День защиты животных



	5 октября	День учителя
	Третье воскресенье октября	День отца в России
Ноябрь	4 ноября	День народного единства
	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
	Последнее воскресенье ноября	День матери в России
	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	3 декабря	День неизвестного солдата. Международный день инвалидов
	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
	8 декабря	Международный день художника
	9 декабря	День Героев Отечества
	12 декабря	День Конституции Российской Федерации
	31 декабря	Новый год

## **2.6. Особенности использования различных групп методов обучения и воспитания детей старшего возраста**

### **Словесные методы:**

Рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой.

### **Основные средства:**

- Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.;
- Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.;
- Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.

### **Наглядные методы:**

- Иллюстрация;
- Демонстрация;
- Показ.

### **Методы проблемного обучения:**

- Проблемная ситуация;
- Познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- Диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- Метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);

- Экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- Прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- Метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических).

**Методы поддержки эмоциональной активности:**

- Игровые и воображаемые ситуации;
  - Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
  - Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
  - Игры-драматизации;
  - Сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
  - Элементы творчества и новизны;
  - Юмор и шутка;
- Коммуникативные методы:
- Имитационный метод (метод подражания);
  - Беседа;
  - Соревновательный метод;
  - Командно-соревновательный (бригадный) метод;
  - Совместные или коллективные поручения;
  - Метод интервьюирования;
  - Метод коллективного творчества;
  - Проектный метод;
  - «Конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками).

**Методы психосенсорного развития:**

- Методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь);
- Методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) с опорой на максимальное включение органов чувств.

Спектр выбираемых форм ОД, степень и характер их применения зависит от возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников.

**Старший возраст:** активно используется проектная деятельность, проблемное обучение, варианты межгруппового общения (соревнования между группами сверстников, показ спектаклей для малышей, участие в совместных детско-родительских досугах).

## Особенности организации образовательной деятельности в режимных моментах

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию.
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек.
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни.
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков.
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за астициями в уголке живой природы и др.).
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность.
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности.
Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти.
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности.
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств.
Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности.
Совместные систематические наблюдения (мониторинги)	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения.

## 2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Периоды дошкольного возраста	Особенности деятельности ребенка	Характерные особенности развития игры ребенка	Культурные практики ребенка (виды самостоятельной деятельности)	Особенности образовательной деятельности разных видов
Игровая деятельность От 6-7 лет	На этом этапе ребенок получает навыки и знания предыдущих поколений человечества, осваивая и присваивая (ассимилируя), таким образом, жизненный опыт.	Внутри игровой деятельности начинается складываться и <b>учебная деятельность</b>	Продуктивная деятельность постепенно освобождается от влияния игры. Активное формирование самостоятельной познавательной, проектной, экспериментально-поисковой деятельности.	Педагог создает учебно-игровую ситуацию.

## 2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Развитие детской инициативы - одно из направлений развития личности. Инициативу проявляет тот, кто в себя верит. Одна из основ уверенности в себе - умения, практические навыки. Чтобы дети чаще проявляли инициативу, вначале их нужно обучать практическим навыкам. Обучение практическим навыкам педагоги осуществляют во всех основных образовательных областях, а именно: в разделах физического, речевого, художественно-эстетического и социально-коммуникативного, познавательного развития при этом учитывают возрастные особенности развития ребенка дошкольника. Педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. То, что привлекательно, забавно, интересно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал.

Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач. Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного. Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального и творческого потенциала ребенка. При поддержке детской инициативы педагогический коллектив ДОУ учитывает следующие принципы:

– принцип деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности;

– принцип вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации;

– принцип креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность. Для полноценного развития детской деятельности педагогам необходимо создавать условия для развития активности детей и использовать эффективные формы поддержки детской инициативы:

<i>ОО</i>	<i>Эффективные формы поддержки детской инициативы</i>
«Социально-коммуникативное развитие»	<p><b>Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.</li><li>– Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами в быту, к самостоятельному познанию пространства.</li><li>– Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.</li></ul> <p><b>Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.</li><li>– Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.</li><li>– Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками.</li><li>– Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.</li><li>– Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.</li></ul> <p><b>Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.</li><li>– Поощряют использование в игре предметов-заместителей.</li><li>– Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.</li></ul> <p><b>Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.</li><li>– Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения.</li><li>– Помогают осознавать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).</li></ul>

	<p><b>Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).</li> <li>– Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.</li> </ul>
<p><b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p><b>Взрослые: поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества).</li> <li>– Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.</li> <li>– Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.</li> <li>– Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).</li> </ul> <p><b>Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).</li> <li>– Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).</li> <li>– Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности</li> <li>– Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.</li> <li>– Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом.</li> </ul> <p><b>Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставляют возможность обмениваться информацией.</li> <li>– Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям</li> <li>– Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей</li> <li>– Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.</li> <li>– Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).</li> </ul> <p><b>Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).</li> <li>– Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).</li> </ul>

<p><b>«Речевое развитие»</b></p>	<p><b>Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.</li> <li>– Поощряют словотворчество, придумывание сказок «по-новому», альтернативных окончаний сказок и историй.</li> <li>– Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).</li> <li>– Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).</li> <li>– Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь).</li> <li>– Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).</li> <li>– Развивают речевое творчество (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.).</li> </ul> <p><b>Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации</li> <li>– Предоставляют возможность обмениваться информацией.</li> <li>– Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям</li> </ul>
<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p><b>Взрослые поощряют самостоятельность в продуктивной, художественно-музыкальной и театрализованной деятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами. – Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.</li> <li>– Предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя – их собственных позиций, предпочтений.</li> </ul> <p><b>Взрослые поощряют творческую инициативу детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью и изготовлению недостающих атрибутов и материалов для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт; экспонированию работ, используя плоды своего творчества для украшения интерьера.</li> <li>– Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.</li> </ul> <p><b>Взрослые создают широкие возможности для творчества самовыраженности детей в разных видах деятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют активность и экспериментирование с цветом,</li> </ul>

	<p>композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.</li> <li>– Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.</li> <li>– Поощряют исполнительское и музыкально – двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах.</li> <li>– Поддерживают детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).</li> </ul> <p><b>Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.</li> <li>– Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.</li> </ul>
<p><b>«Физическое развитие»</b></p>	<p><b>Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях.</li> <li>– Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур и культурно-гигиенических навыков.</li> <li>– Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности.</li> <li>– Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости». <b>Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность.</b></li> <li>– Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п..</li> <li>– Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни.</li> <li>– Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.</li> </ul> <p><b>Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.</li> <li>– Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности.</li> <li>– Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.</li> <li>– Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации.</li> </ul>
--	---

## **2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) Диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование

работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) Просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) Консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) Информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) Своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) Информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) Знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) Информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или

проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### **Основные направления, темы и формы взаимодействия с семьями воспитанников**

<b>Форма взаимодействия</b>	<b>Наименование мероприятия</b>	<b>Задачи</b>
<b>Информационно - ознакомительные формы</b>	Эпизодические посещения родителями детского сада	Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, преодоление у родителей поверхностного суждения о роли детского сада, пересмотр методов и приемов домашнего воспитания. Помогают объективно увидеть деятельность воспитателя, практическая помощь семье.
	Знакомство с семьей	Встречи – знакомства, анкетирование семей.
	Открытые просмотры занятий и других видов детской деятельности	Наблюдение за играми, занятиями, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью воспитателя, ознакомление с режимом жизни детского сада. У родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.
	Информирование родителей о ходе образовательного процесса	Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет – журналов, переписка по электронной почте.
	День открытых дверей	Общение педагогов и родителей. Родители, а также другие близкие ребенку люди, наблюдают деятельность педагога и детей, могут сами участвовать в играх, занятиях и др.
	Видеофильмы и презентации о жизни группы, детского сада, различных видов деятельности, режимных моментов	Внедрение в образовательный процесс разнообразных творческих средств. Информирование родительского сообщества о жизни ребенка в детском саду, его развитии.

	Выставки детских работ	В каждой группе представлены уголки творчества детей. Регулярное размещение детских работ, выполненных на занятиях, совместные работы педагога и детей, родителей и детей.
	Фотовыставки	Ознакомление родителей с жизнью дошкольного учреждения, деятельностью их детей.
	Информационные проспекты	Краткое представление материала, демонстрирующего специфику, отличия от других, информация о специалисте, дополнительных услугах. Формирование у родителей первоначальных представлений об учреждении, демонстрация заинтересованности коллектива в развитии и воспитании детей, стремление к сотрудничеству с родителями.
<b>Информационно - просветительские форм</b>	Образование родителей	Организация «Школы эффективного родителя», проведение мастер – классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).
	Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
	Информационные стенды	Знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, методами и приемами воспитания.
	Папки – передвижки	Более подробное ознакомление родителей с теми или иными вопросами воспитания (памятки родителям, вырезки из газет и журналов, материалы о возрастных и индивидуальных особенностях детей и др.).
	Журнал детского сада «Мой мир»	Информирование о жизни детского сада (благодарности родителям за помощь, анонсы конкурсов, консультаций и др.), информацию по проблемам дошкольной педагогике и психологии.

## 2.10. Другие характеристики содержания программы

### 2.10.1. Содержание работы в рамках реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Во исполнение п. 2.11.2 ФГОС ДО при разработке вариативной части Программы педагогический коллектив ориентировался на образовательные потребности, интересы и мотивы детей и их родителей, выбрав основное направление:

Направление развития	Ссылка на программу	Выходные данные	Краткая характеристика
Познавательное развитие	Программа «Наш дом-природа»	Автор: Н.А. Рыжова	Программа построена на принципах развивающего обучения и направлена на развитие личности ребенка в целом: умения сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира; на совершенствование речи дошкольников, их мышления, творческих способностей, культуры чувств. Цель программы, воспитывать с первых лет жизни гуманную, социально-активную, творческую личность, способную понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним. Программа предназначена для работы с детьми от 2 до 7 лет.

Образовательный процесс ориентирован на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе. При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Образовательный процесс в ДОУ имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями нашего региона, города микрорайона. В образовательном процессе учреждения находят отражение климатические, национально-культурные, демографические, социальные особенности нашего региона.

Национально-культурные – реализуются через принцип этнокультурной соотнесенности, то есть приобщение воспитанников к истокам народной культуры своей страны, к традициям и культуре народов Поволжья, в разных видах деятельности. Воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дошкольники знакомятся с народными играми, народными игрушками и национальными куклами, приобщаются к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи народов Поволжья.

Демографические – расширение спектра дополнительных образовательных услуг, внедрение адаптивных программ развивающего и здоровьесберегающего содержания обеспечение вариативности современного дошкольного образования. Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей учитывая особенности современных семей и социально-экономические преобразования, повлекшие за собой изменение привычного уклада жизни и нравственно-ценностных ориентаций:

- Расслоение общества, ведущее к увеличению процента социально-незащищенных родителей и детей, росту социально-психологической тревожности, усталости;
- Перераспределение материально-экономических функций внутри семьи;
- Трудности строительства семейной жизни на фоне кризисов;
- Личностные проблемы родителей;
- Глобальные проблемы, определяющие развитие взрослых и детей (экологические проблемы, научно-технический прогресс, ведущий к быстрому устареванию знаний и т.д.);
- Современные родители заинтересованы в хороших результатах образования своего ребенка, однако наблюдается неоправданно завышенные требования к нему без учета реальных возможностей ребенка.

Климатические – образовательный процесс осуществляется с учетом сезонно-климатических условий. В группе имеется два сезонных режима: теплый и холодный, с постепенным переходом от одного к другому. При этом основными изменяющимися компонентами являются соотношение периодов сна и бодрствования и двигательной активности детей на открытом воздухе и в помещении. На занятиях по познанию окружающего мира дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, растения).

Педагогический процесс организовывается с учетом баланса между ОД, нерегламентированными видами деятельности и самостоятельной деятельностью детей.

## 2.10.2. Сетевое взаимодействие в рамках реализации Программы

Работа с социальными институтами обогащает образовательный и воспитательный процесс ДОО и способствует духовно-нравственному, патриотическому, экологическому воспитанию дошкольников, их социализации.

Социальный партнер	Виды сотрудничества
Департамента образования Администрации городского округа Самара	Организация конкурсов для педагогов и воспитанников.
СИПКРО, ЦРО г. о. Самара	Обеспечение методического сопровождения воспитательно-образовательного процесса ДОО. Повышение квалификации педагогов. Организация конференций, семинаров, конкурсов, для воспитанников и педагогов.
ГАОУ ВО СФ МГПУ	Реализация совместных проектов в сферах научной, экспериментальной, методической, учебной, воспитательной, культурно-просветительской деятельности.
ГБОУ СО «Гимназия №1»	Проведение социально значимых акций, мастер-классов, театрализованной деятельности.
МБОУ СОШ № 157 МБОУ СОШ № 101	Создание системы непрерывного образования, осуществление преемственности в обучении, воспитании, коррекции. Участие в культурно-массовых мероприятиях микрорайона Анализ результатов успеваемости бывших выпускников детского сада.
Библиотека №21	Организация совместных мероприятий, конкурсов, выставок.
МБОУ ДОД ДООЦ «Психологическое здоровье и образование»	Оказание консультативной помощи семьям в трудных социально-психологических ситуациях Проведение мероприятий, методическое сопровождение педагога-психолога, учителей-логопедов.
МОУ ДОД ЦДС «Ирбис», МОУ ДОД ЦДС «Крылатый»	Досуговая деятельность Участие в конкурсах, соревнованиях.
МБОУ ДОД ДШИ № 8 «Радуга»	Дополнительное образование детей в рамках музыкально-хорового и театрального отделений, организация досуговой деятельности.
Другие дошкольные образовательные учреждения	Обмен опытом, организация совместных праздников, конкурсов, фестивалей, онлайн-трансляций.



### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Средства обучения и организация развивающей предметно-пространственной среды**

1. Имеются дидактические средства и оборудование для разностороннего развития детей.

1.1. Имеются аудиовизуальные средства (магнитофоны, музыкальные центры, CD-проигрыватель).

1.2. Имеются альбомы, художественная литература и прочее для обогащения детей впечатлениями.

1.3. В группе имеются дидактические игры (лото, домино, наборы картинок), различные сюжетные игровые наборы и игрушки для развития детей в разных видах деятельности.

1.4. Имеются игрушки и оборудование для сенсорного развития.

1.5. Имеется наглядный и иллюстративный материал.

1.6. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей (в том числе «уголки уединения»).

2. В группе созданы условия для охраны и укрепления здоровья детей.

2.1. Имеется оборудование для осуществления традиционного закаливания (массажные коврики, массажные мячики, рельефные тропы, индивидуальные стаканчики для полоскания рта и др.)

3. Созданы условия для художественно-эстетического развития детей.

3.1. Эстетическое оформление помещений способствует художественному развитию детей (экспозиции картин, произведений народного творчества; выставки авторских работ детей, родителей, педагогов; цветы и пр.).

3.2. В группе в свободном доступе для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, цветные мелки, природный и бросовый материал, др.).

4. Созданы условия для развития театрализованной деятельности детей, игр-драматизаций.

4.1. Имеются разнообразные виды театров (теневого, настольный, пальчиковый и др.).

4.2. Имеется разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.).

4.3. В группе имеются атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр-драматизаций, а также материал для их изготовления.

5. Созданы условия для развития детей в музыкальной деятельности.

5.1. Имеются детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофон, маракасы, дудочки и др.).

5.2. Имеются музыкально-дидактические игры и пособия (в том числе альбомы, открытки, слайды и др.).

- 5.3. В группе оборудованы музыкальный уголки, имеется фонотека.
- 5.4. В группе имеются музыкальные игрушки.
- 5.5. Создана музыкальная среда (музыка сопровождает занятия, режимные моменты).
6. Созданы условия для развития конструктивной деятельности детей.
  - 6.1. В группе имеются мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, имеются разнообразные конструкторы (деревянные, пластмассовые, с различными способами соединения деталей).
  - 6.2. Имеются мозаики, разрезные картинки, ребусы и другое.
  - 6.3. Имеется бросовый и природный материал для художественного конструирования.
7. Созданы условия для развития экологической культуры детей.
  - 7.1. Имеются наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры и пр.).
  - 7.2. В группе имеются уголки озеленения (комнатные растения).
  - 7.3. На участке созданы условия для выращивания и ухода за растениями (мини-огород, цветники, ягодники и пр.).
8. Созданы условия для развития представлений о человеке в истории и культуре, труде взрослых, для патриотического воспитания.
  - 8.1. Имеются подборки книг и открыток, комплекты репродукций, игры и игрушки, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества.
  - 8.2. Имеются образцы национальных костюмов, куклы в национальных костюмах.
  - 8.3. Имеется художественная литература (сказки и легенды народов мира).
  - 8.4. В группе имеются настольно-печатные и дидактические игры, знакомящие с правилами дорожного движения.
  - 8.5. Имеются необходимые средства для патриотического воспитания: государственная символика, карта России, репродукции картин, подборка литературы и др.
9. Созданы условия для физического развития детей.
  - 9.1. Имеются ёмкости для плескания на улице в жаркое время года.
  - 9.2. В группе имеется инвентарь и оборудование для физической активности детей, самомассажа (спортивный инвентарь, массажные коврики и т.п.).
  - 9.3. Имеется спортивный инвентарь для физической активности детей на участке (мячи, обручи, санки, лыжи и т.п.).
10. Созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений.
  - 10.1. В группе имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме.

10.2. Имеются материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве (средний и мелкий по величине раздаточный материал, касса цифр, весы, мерные стаканы, др.).

10.3. Имеется материал для развития пространственных (условные ориентиры (стойки, конусы, ленты, флажки и др.) стенды, доски со схемами, др.) и временных представлений (календари, часы: песочные, солнечные, с циферблатом).

11. Созданы условия для развития у детей элементарных естественнонаучных представлений.

11.1. Имеются уголки для детского экспериментирования (в том числе для игр с водой и с песком, светотенью и др.).

11.2. Имеется материал для систематических наблюдений за природными явлениями и процессами.

12. Созданы условия для развития речи детей.

12.1. Имеются иллюстрированные книги.

12.3. Имеются наборы картин и настольно-печатные игры по развитию речи.

13. Созданы условия для игровой деятельности детей.

13.1. На участках имеется игровое оборудование (выносное, стационарное).

13.2. В группе, раздевалке, спальне и пр. выделено пространство для игры и имеется игровое оборудование.

13.3. Имеются игры и игрушки для различных видов: сюжетно-ролевые, подвижные, спортивные, дидактические и пр.:

- игрушки – предметы оперирования;
- игрушки – маркеры условного пространства;
- игрушки-персонажи;
- материалы для игры с правилами.

13.4. Сюжетообразующие наборы, материалы и его размещение.

14. В группах имеется неоформленный или полифункциональный материал, который может быть использован в качестве предметов-заместителей, а также маркеров условных пространств.

### **3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М., Мозаика-Синтез, 2019. ✓ Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2005-2010. ✓ Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В. Дыбина. – М.: Сфера, 2001. ✓ «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002. ✓ «Одаренные ребенок» / Л.А. Венгер, О. М. Дьяченко и др. – М., 1995.. ✓ «Золотой ключик» / Г.Г. Кравцова, Е.Л. Бережниковская. – М., 1989. ✓ «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2008. ✓ «Наследие» / М.Ю. Новицкая. – М.: Линка-Пресс, 2003. ✓ Шустерман М. Коллективная игра и занятия. ✓ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М.: Просвещение, 1991. ✓ Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.</li> <li>✓ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.</li> <li>✓ Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: ЭЛТИ-Кудиц, 2002.</li> <li>✓ Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.</li> <li>✓ Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. сборник научных трудов. – М., 1997.</li> <li>✓ Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.</li> <li>✓ Кондрыгинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</li> <li>✓ Кондрыгинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества.– М.: ТЦ Сфера, 2005.</li> <li>✓ Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду / Под ред. Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.</li> <li>✓ Воспитание дошкольника в труде / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.</li> <li>✓ Учите детей трудиться / Р.С. Буре, Г.Н. Година. М., 1983.</li> <li>✓ Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.</li> <li>✓ Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глав 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие / С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998.</li> <li>✓ Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова. - М.: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»)</li> <li>✓ Потасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. М., 2009.</li> </ul> <p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. - М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> </ul> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</li> <li>✓ Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</li> <li>✓ Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b> <i>Методические пособия</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ К у ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности</b> <i>Методические пособия</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.</li> <li>✓ Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).</li> <li>✓ Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.</li> <li>✓ Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-изд. – М.: Просвещение, 2005.</li> <li>✓ Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.</li> <li>✓ Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.</li> <li>✓ Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей детского сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2005.</li> <li>✓ Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое сообщество России, 2005.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	<p>Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М., Мозаика-Синтез, 2019.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.:</li> </ul>

	<p>Мозаика-Синтез, 1999.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.</li> <li>✓ Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николаичук. – Ровно, 1989.</li> <li>✓ Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</li> <li>✓ Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. М.: Просвещение, 1985.</li> <li>✓ Литература и фантазия / сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.</li> <li>✓ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. М., 1987.</li> <li>✓ Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. – М.: Просвещение, 1983.</li> <li>✓ Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.</li> <li>✓ Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>✓ Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М., Виноградова Л.М., Кларина и др.– М.: Просвещение, 1993.</li> <li>✓ Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.</li> <li>✓ Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб, 1996.</li> <li>✓ Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу //Дошкольное воспитание. – 1994. - №6.</li> <li>✓ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.</li> <li>✓ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.</li> <li>✓ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010</li> <li>✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 2 младшая группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>✓ Н. В. Нищева. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). – СПб.: Детство-Пресс, 2015.</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>	<p>Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М., Мозаика-Синтез, 2019.</p> <p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.</li> <li>✓ Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: Просвещение, 1996.</li> <li>✓ Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994.</li> <li>✓ Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994.</li> <li>✓ Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике //Дошк. воспитание. – 1996. - №2. – С.17.</li> <li>✓ Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992.</li> <li>✓ Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. М.: Владос, 2008.</li> <li>✓ Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера.- М., 1980.</li> <li>✓ Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</li> <li>✓ Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</li> <li>✓ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</li> <li>✓ Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</li> <li>✓ Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа</li> </ul>

	<p>Групп, 2008.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>✓ «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998.</li> <li>✓ Программа «Наш дом – природа». Н.А. Рыжова. – М.: «Карапуз-дидактика», 2005.</li> </ul> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</li> <li>✓ Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</li> <li>✓ Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Логика и математика для дошкольников / Авт. сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.</li> <li>✓ Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. - СПб.: Детство-Пресс, 1999.</li> <li>✓ Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>✓ Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>✓ Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>✓ Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>✓ Колесникова Е.В. Математические ступеньки. – М.: Сфера, 2015.</li> </ul> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p> <p><b>Ознакомление с миром природы</b> <i>Методические пособия</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ "Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников", Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова, М., Вако, 2005</li> </ul> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</li> <li>✓ Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</li> <li>✓ Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</li> <li>✓ Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</li> <li>✓ Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М., Мозаика-Синтез, 2019.</li> <li>✓ Пантелеева Л.В. «Музей и дети»</li> <li>✓ Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт» (5-8 лет), «Цветные пейзажи» (3-8 лет)</li> <li>✓ Копцева Т.А. «Природа и художник». – М.: Сфера, 2001.</li> <li>✓ Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.</li> <li>✓ Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет)</li> <li>✓ Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество»</li> </ul>

- /Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. – М., 2002.
- ✓ Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.
  - ✓ Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.
  - ✓ Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях)
  - ✓ Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М.:МИПКРО, 2001.
  - ✓ Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.
  - ✓ Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 1995.
  - ✓ Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
  - ✓ Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.
  - ✓ Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1980.
  - ✓ Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией: (Пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1985.
  - ✓ Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду.: Кн. для воспитателя дет. сада.- 3-е изд., перераб. и доп.. – М.: Просвещение, 1991.
  - ✓ Комарова Т.С., Размылова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.
  - ✓ «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, Творческий центр «Сфера», Москва, 2013.
  - ✓ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
  - ✓ Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
  - ✓ Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет.- М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
  - ✓ Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
  - ✓ Серия «Искусство - детям! в издательстве «Мозаика-синтез». Народная пластика и декоративная лепка. – М.: Просвещение, 1984.
  - ✓ Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет.
  - ✓ Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
  - ✓ Матягина А.А. «Путешествие в страну «Хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: «Владос», 1999.
  - ✓ Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра» . Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.
  - ✓ Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование.
  - ✓ Куцакова Л.В.Конструирование и ручной труд в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2008-2010.
  - ✓ Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006.
  - ✓ Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007.
  - ✓ Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М.: Карапуз, 2005.
  - ✓ Печворк (аппликация и поделки из лоскутков). / Л.В. Пантелеева. – М.: Карапуз, 2005.
  - ✓ Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей. / З.А. Богатеева. М.: Просвещение, 1992.

### 3.3. Режим дня воспитанников

#### Режим дня в подготовительной к школе группе на холодный период года

Режимные процессы	Холодный период
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 11.05
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.00 – 10.15
Игры, подготовка к прогулке, прогулка.	11.05 – 12.10
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду.	12.10 – 12.30
Обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, самостоятельные игры детей	15.00 - 16.15
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник	16.15 – 16.45
Дополнительное образование детей	16.45 – 17.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	17.15 – 18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	18.00 – 19.00

#### Режим дня в подготовительной к школе группе на теплый период года

Режимные процессы	Теплый период
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 10.00
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.00 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15 – 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры.	12.00 -12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игр	15.00 - 16.15
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник	16.15 – 16.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.45 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа), беседы с родителями, уход детей домой	17.30 – 19.00